

PROSPETTIVA VALLEFREDDANA



=NUMERO UNICO=

BOLLETTINO DELL' ASSOCIAZIONE CULTURALE
"Giudice Giovanni da Vallefredda"
Via Roma n° 2 - 03040 VALLEMAIO (FR)



NUMERO UNICO GEN./FEB. 2020 PERIODICO DI COMUNICAZIONE INTERNA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE



Compartigino, Stefano Fargnoli da Vallemaio

**SCULTURE
ABBANDONATE DA ANNI,
OPERE REALIZZATE NEL
2000/2006 CON BLOCCHI
DI PIETRA NELL'AMBITO
DEI CAMPUS DI SCULTURA.**

» a pagina 8

**PUBBLICAZIONI EFFETTUATE
DALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE
SULLA STORIA,
TRADIZIONI
E GEOGRAFIA
DI VALLEFREDDA
ORA VALLEMAIO**



» a pagina 9

Palingenesi

(ESTRATTO DA SCRITTI)
di Francesco De Petrillo
e da "Cronache e delirio"
di Domenico Casale

» a pagina 13

**REGOLAMENTO DI
AMMINISTRAZIONE E DI
SERVIZIO INTERNO PER
LA CONGREGA DI CARITA'
CHE AMMINISTRA LE
OO.PP. DEL COMUNE DI
S. ANDREA- VALLEFREDDA.**

» a pagina 14

NUMERO DISPONIBILE ON-LINE SUL SITO: www.associazionevallemaio.com

(E.P.V.) EDIZIONE PROSPETTIVA VALLEFREDDANA

INFO E CONTATTI: e-mail: bruno.fargnoli@libero.it web: www.associazionevallemaio.com

P
R
O
S
P
E
T
T
I
V
A

C
O
N
Q
U
I
S
T
A
R
E

I
A
C
U
L
T
U
R
A

T
R
A
S
F
O
R
M
A
R
E

I
A
S
O
C
I
E
T
A

SOMMARIO n. 01/ 2020

ATTIVITA' 3

LE "REGGIOLE" o "REGGIOLETTE" DEL PAVIMENTO DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA

NOTIZIE STORICHE SU VALLEMAIO 4

SECONDA GUERRA MONDIALE: **LINEA GUSTAV.**

NOTARELLE VALLEFREDDANE 5

Sant'Antuono Abate

DALLA STAMPA LOCALE 6

MEMORIA DI UN INCONTRO

VITA AMMINISTRATIVA 7

- ⇒ REGIONE: ... LAVORO ...
- ⇒ PROVINCIA: ... DOMENICA ECOLOGICA ...
- ⇒ Comune: ...BONUS FACCIATE .

I GIOVANI E IL MONDO DELLA SCUOLA 8

CHI SONO ... FLASHBACK !

LIBRI E TEMPO LIBERO 9

LIBRI: LE PUBBLICAZIONI DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE.

INFO TURISTICHE 10

Info turistiche: notizie su Vallemaio ...

ANZIANO E SOCIETA' 11

PER NON DIMENTICARE:
RICORDI DI BAMBINO

**L'ANGOLO DELLA POESIA
PROVERBI DEL MESE 12**

POESIE: - IL SEGRETO.
- IL FREDDO.

TRADIZIONI, VICENDE E FATTI 13

PALINGENESI
di Francesco De Petrillo

NOTIZIE UTILI ... RICORDI 14

REGOLAMENTO DI AMMINISTRAZIONE E DI SERVIZIO INTERNO DELLA CONGREGA DI CARITA' DEL COMUNE DI S. ANDREA-VALLEFREDDA.
-parte seconda-

FEDE, ARTE, STORIA 15

Il servo di Dio Don Cesare De Magistris (113ª PARTE)



VISITATE IL SITO 16

Ricordi in bianco e nero ...

INIZIA IL TREDICESIMO ANNO
CON CENTOTRENTASEI NUMERI PUBBLICATI
GRAZIE PER L'IMPEGNO E IL RISULTATO RAGGIUNTO.

SIAMO ARRIVATI AL TREDICESIMO ANNO DELLA NUOVA EDIZIONE DI QUESTO GIORNALINO MENSILE CHE VIENE PRODOTTO IN NUMERO UNICO AL FINE DI SVOLGERE UN'ATTENTA COMUNICAZIONE INTERNA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE " GIUDICE GIOVANNI DA VALLEFREDDA".

Tutti i numeri prodotti relativi agli anni passati, sono pubblicati on-line sul sito dell'Associazione Culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda" (www.associazionevallemaio.com). Ogni anno tutti i dodici numeri sono raccolti a realizzare una bella pubblicazione con un'ottima rilegatura e breve presentazione dell'annata.

Si è raggiunto, ancora una volta, un ottimo e duraturo effetto di un'attività culturale che rimarrà nel tempo per affermare una testimonianza di vita paesana e non solo.

Per chi vuole entrare in possesso delle annate, a partire dall'anno 2008 e fino al 2019, può rivolgersi presso lo studio del Geometra Bruno Fagnoli ovvero inviare un E-mail al seguente indirizzo: bruno.fagnoli@libero.it.-

Grazie a tutti per il legame duraturo concesso e per il buon risultato ottenuto.

Bruno Fagnoli

ARCHIVIO © BRUNO FARGNOLI DA VALLEMAIO - FOTO FORNITA DA - ARCHIVIO PERSONALE- RIPRODUZIONE VIETATA

Copyright a.e.v.

**FATE RIVIVERE
VOLTI, LUOGHI
ED EVENTI DI
VALLEFREDDA
ORA VALLEMAIO
CON LE VOSTRE
VECCHIE
FOTOGRAFIE**

**PER
UNA FOTO DA
METTERE IN
CORNICE**



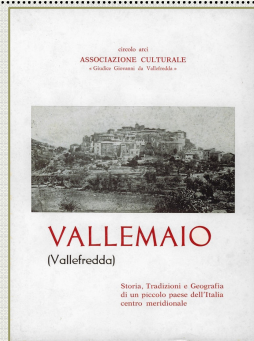
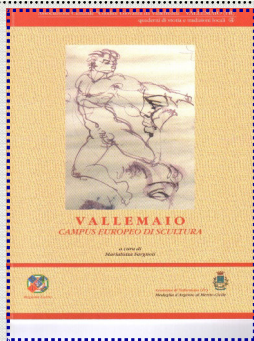
IMMAGINI VECCHIE E NUOVE, UN SENTIMENTO DI APPARTENENZA. LE VECCHIE FOTO, IN QUESTO SPAZIO, POSSONO ESSERE CONDIVISE DA TUTTI E DOCUMENTARE UNA REALTA' LOCALE. TUTTI SONO INVITATI A FORNIRE MATERIALE DI OGNI GENERE, RACCONTARE STORIE DEL NOSTRO PAESE.

IN PRIMA PAGINA: FOTO IN ARCHIVIO DI BRUNO FARGNOLI, 2020 - FOTO E ARTICOLI DI © BRUNO FARGNOLI - © RIPRODUZIONE RISERVATA

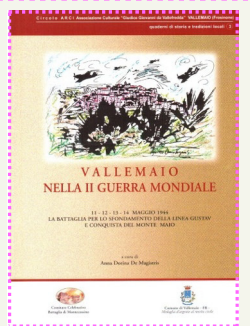
VUOI CHE IL TUO ARTICOLO, POESIA, ANNUNCIO, RACCONTO VENGA PUBBLICATO SUL PROSSIMO NUMERO? CONTATTACI:

bruno.fagnoli@libero.it - ASSOCIAZIONE CULTURALE "GIUDICE GIOVANNI DA VALLEFREDDA" - VIA ROMA N. 2 - 03040 VALLEMAIO FR

si precisa che l'attività di collaborazione è gratuita



Collana:

VALLEMAIO
(Vallefredda)**Storia,
Tradizioni e Geografia
di un piccolo paese
dell'Italia
centro meridionale****VALLEMAIO NELLA II GUERRA MONDIALE** a cura di Anna Dorina De Magistris- Graficart, Formia (LT), 2004. Pagg. 96 illustr. col. e b/n, f.to cm 17x24. Ricerca effettuata dal gruppo di lavoro dell'Associazione culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda" di Vallemaio (FR).*La pubblicazione ricostruisce una memoria storica degli avvenimenti bellici che riguardano il territorio di Vallemaio dall'11 al 14 maggio 1944 per la conquista del Monte Maio, il settore chiave della linea Gustav.**Per sperare in un futuro di pace si è voluto a Vallemaio intraprendere il cammino del ricordo di coloro che si immolarono per la libertà ed è venuta a maturazione l'idea di creare la narrazione di un racconto da incidere sulle pietre delle nostre montagne: il Museo delle Ombre rappresenta una tappa a memoria della notte del 13-14 maggio 1944 "quando la notte diventò giorno". Prezzo di copertina: € 12,00 .-*

IL PAVIMENTO DEL PRESBITERIO DELLA CHIESA DELL'ANNUNZIATA DI VALLEMAIO.

Le mattonelle in cotto a forma esagonale decorate, presentano figure e motivi di espressione artistica di notevole interesse, costituiscono un impianto di circa 500 anni. L'opera, di enorme valore, ha meritato di rientrare nello studio effettuato dallo storico G. Donatone nel libro "Pavimenti e rivestimenti in Campania"

Continua da precedente numero (8ª PARTE)

... "Lo spessore piuttosto significativo di 3 cm e i bordi lunghi perfettamente ortogonali si è notato essere funzionali alla cottura dal momento che permettono alla reggioletta di mantenersi in posizione verticale autonomamente senza bisogno di sostegno. Oltre che nella forma primaria ad esagono allungato ci sono giunti anche resti di forma triangolare isoscele di dimensioni 9,5x9,5x11,3x3 cm circa e trapezoidale di dimensioni 23,5x9,5x11,3x3 cm circa che andavano ad essere i terminali della composizione. Entrambe le forme ripropongono il significativo spessore di 3 cm e la caratteristica canalina che corre lungo il perimetro superiore mentre per il retro le forme triangolari non presentano incavo, presumibilmente per le loro piccole dimensioni mentre le trapezoidali presentano un incavo simile alle formelle esagonali ma tagliato al centro."⁸

Importante per individuare il luogo di produzione di queste mattonelle smaltate, oltre alla fonte archivistica dell'inizio del XVII secolo, "è l'impiantito presente, anche se rimaneggiato, nell'area presbiteriale della chiesa dell'Annunziata di Vallemaio, ove si conserva il maggior numero di esagonette.

Riproduzione vietata ©

⁸Ilaria Perrotta, *Reggiolette rinascimentali in Terra di Lavoro*, 2010, p. 8. - I luoghi dove sono ancora conservate questo tipo di esagonette, oltre all'unico esempio di "pregevole impiantito" della chiesa dell'Annunziata in Vallemaio, la collegiata di Santo Stefano a Galluccio, la chiesa di Santa Maria della Minerva a Castelnuovo Parano, alcuni frammenti in Sant'Andrea del Garigliano una volta della ex Chiesa di San Benedetto; ho trovato anche memoria di passate presenze, di cui non restano tracce, come la chiesa di Santa Maria dell'Olivella a Sant'Elia Fiumerapido, la Madonna del Piano ad Ausonia, a Conca della Campania nella Chiesa Madre.



DISEGNO DI © BRUNO FARGNOLI

TESSERARSI È FACILE L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "GIUDICE GIOVANNI DA VALLEFREDDA" con sede in Vallemaio (03040) Prov. di Frosinone, in via Roma n. 2, tel. 0776 957122, E-mail: sodalzioculturale@libero.it PERMETTE IL RINNOVO DELLE ISCRIZIONI A SOCIO PER L' ANNO 2020. La tessera costa euro 120,00 ovvero euro 10,00 per coloro che producono almeno una volta al mese un articolo o materiale da pubblicare su questo bollettino. Per le nuove iscrizioni è necessario compilare la domanda di ammissione a socio ed effettuare un versamento di preiscrizione di euro 10,00 tramite CONTO BANCOPOSTA N. 0011155033 COORD. TE BANCARIE: CODICE IBAN - IT92 V076 0114 8000 0001 1115 033; INTESSTATO A: FARGNOLI GEOM. BRUNO - ASSOCIAZIONE CULTURALE- PIAZZA UMBERTO I° N. 03. - 03040 VALLEMAIO -FR- .-

TRITARE IL MODELLO DI DOMANDA COME PURE IL BOLLETTINO PRESSO LA SEDE O DAGLI INCARICATI. PER CONTATTI: www.associazionevallemaio.it; E-mail: olitta216@libero.it cell. 328-6871012; sodalzioculturale@libero.it oppure bruno.fargnoli@libero.it 0776 957122.- 3497531378 -

NOTIZIE STORICHE SU VALLEMAIO

A cura di © Bruno Fagnoli - tel. fax 0776957122 -

E mail bruno.fagnoli@libero.it

Segue da numero precedente

Dal sito <http://www.dalvoluturnoacassino.it/> - TITOLO ARTICOLO: I FRANCESI NELLA BATTAGLIA DI CASSINO Autore: PIERRE LE GOYET

Gruppi tematici: **Prima battaglia per Cassino (12 gennaio – 12 febbraio 1944);**
Quarta battaglia per Cassino (11-18 maggio 1944); Le battaglie .-

Il Comando Alleato, per rompere il dispositivo tedesco in Italia nella regione di Cassino, utilizzò le truppe francesi che, aggregate alla 5ª Armata americana, ebbero un ruolo che si rivelò decisivo nel settore del Garigliano-Monte Maio, grazie al piano audace del generale Alphonse Juin, comandante in capo del Corpo di Spedizione Francese.

Cfr. *Vallemaio nella II guerra mondiale*, A. D. De Magistris (a cura di) -

I FRANCESI NELLA BATTAGLIA DI CASSINO

Copyright a.e.v.

Nello sforzo ostinato effettuato dal Comando Alleato per rompere il dispositivo tedesco in Italia nella regione di Cassino, le truppe francesi aggregate alla 5ª Armata americana del generale Clark hanno dapprima avuto un ruolo molto modesto che si è accentuato successivamente in proporzione all'arrivo dei rinforzi e che si è infine rivelato decisivo nella regione del Garigliano, grazie al piano audace del generale Juin ed alla eroica attuazione dello stesso da parte del Corpo di Spedizione francese.

La battaglia del Garigliano

(40ª parte)

Aprile - Maggio 1944

... Segue da numero precedente

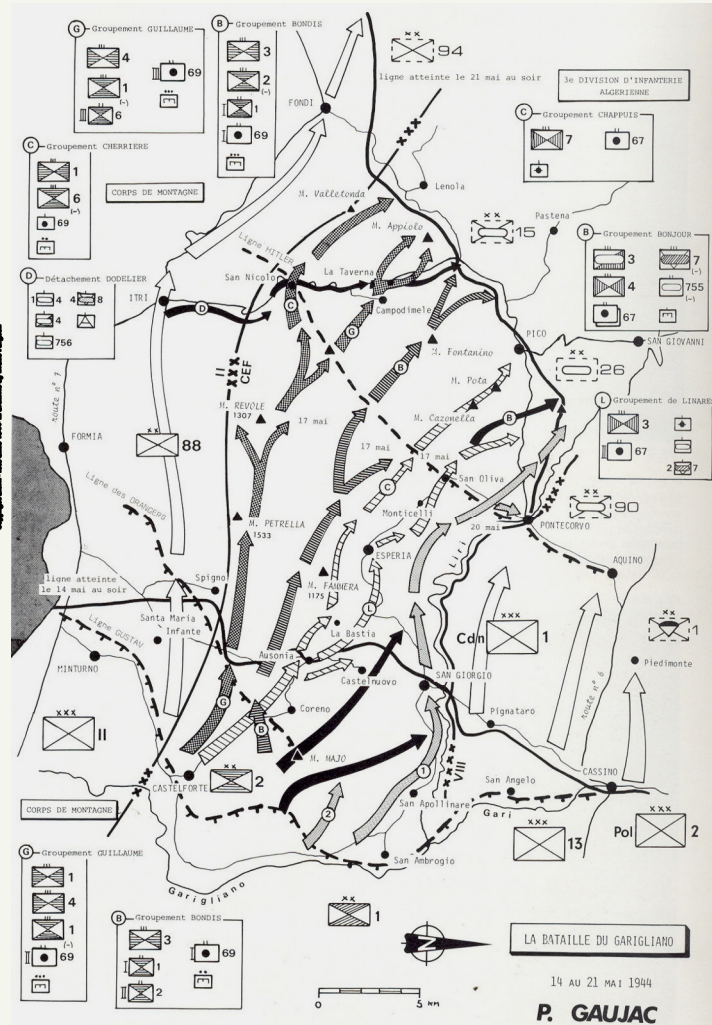
Egli vuole mettere piede sul Petrella per superare questa linea dal sud.

Di conseguenza egli stabilisce così i compiti delle divisioni:

-3ª D.I.A. - spingere energicamente su Coreno e Ausonia in modo da sbarrare il più presto possibile la Valle dell'Ausente verso Ausonia e mettersi in condizioni di sfociare sull'asse Ausonia-Esperia. Rilevare appena possibile gli elementi della 4ª D.M.M. che l'avessero eventualmente preceduta nella zona di Coreno-Ausonia.

-Corpo di montagna - spingere i suoi gruppi tattici, con tutta la rapidità necessaria, in direzione di Petrella per mettere piede il più presto possibile sul margine orientale dei Monti Aurunci.

Note: Cfr. *Anna Dorina De Magistris, Vallemaio nella II guerra mondiale, Comune di Vallemaio, 2004, pag. 30 e seg.*



-2ª D.I.M. - Avanzare rapidamente in direzione generale nord-ovest sull'asse contrassegnato dalla cresta del Monte Majo - Colle Castellone. Occupare questa faccia faccia al nord e all'ovest, ed impegnarsi senza aspettare, con faccia ad ovest. sui fianchi e al tergo delle difese nemiche di Coreno e della colata di Ausonia.

In collegamento a destra con la 1ª D.M.I., rastrellare la regione di Vallemaio, Colle Arco, Colle Cantalupo e sgomberare la rotabile Vallemaio - S.Giorgio.

1ª D.M.I. - proseguire il rastrellamento dell'ansa del Garigliano, mettersi in condizioni di sfociare da S.Apollinare su S.Giorgio, in collegamento a destra con l'8ª Divisione indiana.

continua sul prossimo numero.

S. ANTONIO ABATE

Il diciassette gennaio si ricorda Sant'Antonio Abate. È uno degli eremiti più illustri della storia della Chiesa.

Nato a Coma, in Egitto, nell'anno 251, a vent'anni abbandonò ogni cosa per vivere da anacoreta sulle rive del mar Rosso dove restò per oltre 80 anni e dove morì all'età di 105 anni il 17 gennaio 356. Meglio conosciuto con il nome di S. Antuono per non confonderlo con S. Antonio da Padova, un altro santo molto importante della cristianità.

S. Antonio Abate è patrono degli animali domestici ed è raffigurato sempre con un maialino; è invocato anche contro le malattie della pelle e gli incendi (il ben noto "fuoco di S. Antonio").

In tutta Italia, dal nord al sud, vivono riti e tradizioni tipiche a lui collegate: la più radicata è forse quella dei "falò" di S. Antonio.

Ancora oggi, nonostante l'avvento di un'agricoltura completamente tecnologica, il culto per S. Antonio Abate è sempre vivo; la tradizione vuole che nella



notte della vigilia gli animali nelle stalle parlino; per questo motivo non è raro trovare appesa in esse l'immagine del Santo.

La benedizione degli animali in questo giorno è ben radicata e viva nei paesini e città dove si portano a benedire gli animali, da quelli di compagnia a quelli di taglia più grossa. La benedizione è stata estesa anche alle macchine agricole che nei campi hanno ormai sostituito del tutto l'aratro trainato dai buoi.

Numerosi sono i detti proverbiali che, in ogni parte d'Italia, si accompagnano alla festa di S. Antonio Abate. Si ricordano quelli più tipici della nostra zona:

- "S. Antuono dalla barba bianca, se non piove la neve non manca". - "L'Epifania tutte le feste porta via; risponde S. Antuono: zitti che c'è la mia". - "A S. Antuono, na fune de vuoi" (con riferimento al fatto che a partire dal 17 gennaio, la durata del giorno, inteso come ore luce, è più lunga di un'ora rispetto al giorno più corto, tradizionalmente fissato al 13 dicembre, giorno di S. Lucia.).-

Anna D. De Magistris



INCOMPATIBILITÀ AMBIENTALE DEL FUTURO
PARCO EOLICO VALLAUREA

Porterà devastazione dell'ambiente
e del paesaggio.

IL PARCO EOLICO PREVISTO VA AD ALTERARE NON SOLO LE SUPERFICI DIRETTAMENTE INTERESSATE DAGLI IMPIANTI MA L'INTERO TERRITORIO CON POSSIBILI GRAVI CONSEGUENZE ANCHE SULL'ASSETTO IDROGEOLOGICO.

Geom. Bruno Fargnoli

ì P.zza SS. Annunziata, 11 03040 Vallemajò(Fr)

• CONSULENZA TECNICA - IMMOBILIARE E DI PROGETTAZIONE IN GENERALE -

• ASSISTENZA FISCALE, PREVIDENZIALE E PER OGNI ALTRO DIRITTO SOCIALE, ED IN GENERALI ATTIVITÀ DI PATRONATO

Tel. e fax 0776 957122

MEMORIA DI UN INCONTRO

Si pubblica la corrispondenza correlata alle foto sottostanti che da tempo sono riportate col titolo: RICORDANZE DELLE GUERRE.

Da: "Gerblinger_Le::::@t-o::::::::::deFargnoli,
A: Bruno"<bruno.fargnoli@libero.it>

Ogg: August Gerblinger. Tesi di laurea su Josef Gerblinger

[Continua da precedente numero \(7ª PARTE\)](#)

Si riporta la corrispondenza del 10 agosto 2014 e con alcuni allegati, parte prima.

... Gentile signor Fargnoli,
scrivo queste righe senza l'aiuto di Monica Klein. Quindi, le frasi seguenti conterranno alcuni errori.

Monica però (che è di madrelingua italiana) ha corretto anche questa volta la mia traduzione della lettera di Josef.

La mia conoscenza dell'italiano non basterebbe per finire questo compito

molto bene.

Allegato è lettera numero 3. Non sono sicuro se il contenuto di queste lettere è interessante per lei.

Nel frattempo Johannes ha finito il suo lavoro.

È un libro con tante fotografie e alcune spiegazioni.

Allego due fotografie della sua mostra a Monaco.

Cordiali saluti!

August Gerblinger

Riproduzione vietata ©
Segue sul prossimo numero

DA: VERBATIM 110 (G) ^ A.C.V. ASSOCIAZ
CULTURALE VALLEMAJO ^ GERBLINGER



Johannes Gerblinger

Foto: RICORDANZE DELLE GUERRE



Foto
archivio,
anno 1944

Bruno Fargnoli
Copyright a.c.v.



Foto, archivio
Bruno Fargnoli
Copyright A.C.V.

Materiale fornito da Franz fratello di Josef Gerblinger - Fotografie scattate da J. Gerblinger, combattente nella zona di Vallaurea (Vallemajò - Coreno A. - Castel-forte) durante la Seconda Guerra Mondiale.

PER LA TUA PUBBLICITA' SU QUESTO PERIODICO CONTATTA IL NUMERO 328 6871012 - 0776957122



Copyright a.s.r.v.



DALLA PROVINCIA DI FROSINONE



DOMENICA ECOLOGICA provinciale.
Proposte per il Piano Regionale sulla qualità dell'ARIA.
Definite le modalità di svolgimento della DOMENICA ECOLOGICA provinciale.

Sono state definite anche le modalità di svolgimento della domenica ecologica provinciale, fissata per il prossimo 9 febbraio, con l'individuazione delle piazze in cui saranno installati gazebo informativi a cura di Apéf.

Lo stesso presidente di Apéf, ha ricordato, tra l'altro, le nuove misure di sostegno promosse dalla Provincia attraverso l'adesione al 'Patto dei sindaci': un milione di euro per la sostituzione delle vecchie caldaie con impianti di nuova generazione.

Dal sito: <http://www.provincia.fr.it/>

A cura di FRG BRN



DALLA REGIONE LAZIO

LAVORO: PRESENTATI 2 NUOVI BANDI PER STUDENTI UNIVERSITARI

Presentati due nuovi bandi dedicati agli studenti universitari che hanno partecipato al progetto Torno Subito. In particolare, gli avvisi sono destinati a completare il percorso formativo attraverso misure di politica attiva per promuovere in modo specifico l'occupazione sia con la creazione di attività imprenditoriali sia con incentivi alle imprese del Lazio



INFLUENZA: 85 MILA NUOVI CASI, UNA VERA E PROPRIA IMPENNATA.

Nell'ultima settimana si sono stimati complessivamente circa 85 mila nuovi casi di influenza raggiungendo il valore di 14,59 casi per 1.000 assistiti che è il quinto valore di picco più alto registrato in 21 stagioni di sorveglianza. Fare il vaccino antinfluenzale è fondamentale anche per la fascia pediatrica e sarebbe utile farlo rientrare nel Piano nazionale delle vaccinazioni che assumono gli studenti che hanno partecipato al percorso.

<http://www.regione.lazio.it/> <http://www.informagiovaniroma.it/studio-e-formazione/opportunita/agevolazioni/disco>

Per ulteriori informazioni rivolgersi a Bruno Fagnoli presso la sede dell'Associazione.



DAL COMUNE DI VALLEMAIO

ALBO PRETORIO - ONVSI

QUANTO PIÙ GRANDE IL POTERE, TANTO PIÙ GRANDE L'ABUSO
EDMUND BURKE

Geom. Bruno Fagnoli
Studio Tecnico

Piazza SS. Annunziata
03040 Vallemajo
Tel e Fax 0776-957122 0776-957172
Cell. 349-7531378

Come funziona il bonus facciate

In questo articolo vedremo insieme cos'è il bonus facciate, una delle novità previste dalla legge di bilancio per il 2020, la L. n. 160/2019 nella sua versione definitiva, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale n. 304 del 30/12/2019.

La misura vale per le spese che verranno sostenute nel 2020 e relative a tutti gli interventi, compresi quelli di sola pulitura o tinteggiatura esterna, che siano diretti:

al recupero o restauro della facciata esterna degli edifici esistenti ubicati in zona A o B ai sensi del decreto del Ministro dei lavori pubblici 2 aprile 1968, n. 1444 L. Bilancio 2020

Ricordiamo che, tra l'altro, il D.M. n. 1444/1968 suddivide i territori comunali in zone omogenee; tra queste, le zone a) e b) sono:

A) le parti del territorio interessate da agglomerati urbani che rivestono carattere storico, artistico o di particolare pregio ambientale o da porzioni di essi, comprese le aree circostanti, che possono considerarsi parte integrante, per tali caratteristiche, degli agglomerati stessi;

B) le parti del territorio totalmente o parzialmente edificate, diverse dalle zone A): si considerano parzialmente edificate le zone in cui la superficie coperta degli edifici esistenti non sia inferiore al 12,5% (un ottavo) della superficie fondiaria della zona e nelle quali la densità territoriale sia superiore ad 1,5 mc/mq. D.M. n. 1444/1968

La norma dunque delimita l'agevolazione a determinate (ma rilevanti) parti del territorio, in sostanza quelle di importanza storica, artistica etc. e quelle più densamente abitate.

La detrazione poi ammonta al 90% e va ripartita in dieci quote annuali costanti e di pari importo nell'anno in cui sono sostenute le spese e in quelli successivi.

Anche in questo caso assistiamo a un'estensione, visto che le detrazioni già esistenti sono più basse. Peraltro, non è indicato alcun limite di spesa, come invece avviene per le altre detrazioni in materia. Questa è la previsione generale prevista dalla legge di bilancio all'art. 1 co. 219, 221 e 222.

Da: <https://www.lavorincasa.it/bonus-facciate-e-legge-di-bilancio-2020/>

Per ulteriori informazioni rivolgersi allo studio tecnico del Geom. Bruno Fagnoli

Da: <https://www.lalleggepertutti.it/>

PER I TUOI ANNUNCI PUOI UTILIZZARE QUESTO SPAZIO, È GRATIS!

PER SOSTENERE QUESTO PERIODICO PUOI UTILIZZARE IL CONTO BANCO-
POSTA N. 0011155033 COORD.TE BANCARIE: CODICE IBAN - IT92 0076 0114 8000 0001
1115 033; INTESTATO A: FARGNOLI GEOM. BRUNO - A. C. V. - PIAZZA UMBERTO I° N. 03, -
03040 VALLEMAIO -FR-

archivio © 2020, by Bruno Fargnoli da Vallemajo

Foto fornite da DMG NDR
ANNO SCOLASTICO 1999/2000

riproduzione vietata - © Bruno Fargnoli.

CHI SONO? CHI SI RICONOSCE? FLASHBACK!
RICORDI DI SCUOLA Scrivete i vostri ricordi!

RICORDI DI SCUOLA ELEMENTARE I MIEI RICORDI DELLA SCUOLA ELEMENTARE 1951/52 di Fargnoli Antonio

Settima parte, segue da numero precedente

... Ricordo che all'inizio dell'anno scolastico ci vennero consegnati i libri di terza; mentre sfogliavamo i libri nuovi a un certo punto un nostro compagno, G. De Bellis, scoppiò a piangere perché, sfogliando un libro, si era accorto che c'erano delle pagine completamente bianche, non stampate.

Il testo fu riportato al fornitore e subito sostituito; all'epoca per noi fu un mistero, non capivamo come potesse

succedere una cosa del genere, ma crescendo riuscii a spiegarmi il problema delle pagine bianche in quanto nella mia vita sono stato tipografo.

Si stampano i fogli prima da un lato, chiamato "bianca", poi dall'altro, ma può capitare che la macchina automatica prenda due pagine insieme anziché una, quindi una facciata viene stampata e l'altra no, risultando bianca.

Riproduzione vietata ©

Segue sul prossimo numero

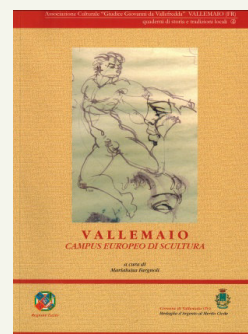
SCULTURE ABBANDONATE DA ANNI OPERE REALIZZATE NEL 2000/2006 CON BLOCCHI DI PIETRA NELL'AMBITO DEI CAMPUS DI SCULTURA.



VALLEMAIO CAMPUS DI SCULTURA
Associazione Culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda", Vallemajo (Frosinone), "Quaderni di storia e tradizioni locali" 4, Edizione Prospettiva Vallefreddana, Comune di Vallemajo, Regione Lazio, 2006; pagg. 64, illustr. b./n., f.to 17 x 24-

Il libro corredato da foto in bianco e nero, consentirà di divulgare le opere realizzate con blocchi di pietra nell'ambito del Campus Europeo di Scultura.

Marialuisa Fargnoli (a cura di),
Vallemajo Campus Europeo di Scultura.





VALLEMAIO

PRIMA VALLEFREDDA

storia e tradizioni locali

LE PUBBLICAZIONI ANNUALI, raccolgono i dodici numeri mensili del bollettino dell'Associazione Culturale Vallemajo, degli anni dal 2008 al 2017. A cura di Bruno Fargnoli.

Edizione P.V.:
pagg. 192, illustr., col.,
f.to cm 20 x 30.

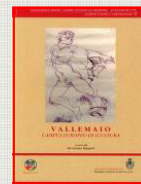
PUBBLICAZIONI DELLE RACCOLTE ANNUALI DELLA ASSOCIAZIONE CULTURALE "Giudice Giovanni da Vallefredda" VALLEMAIO -FR-



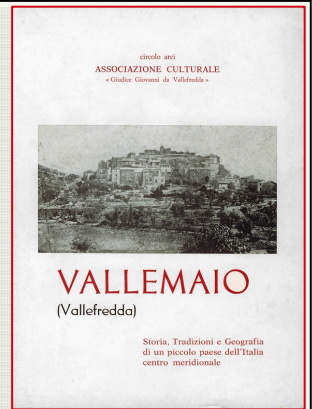
La pubblicazione rappresenta, per la prima volta, un contributo sulla storia di Vallemajo in prov. di Frosinone già Vallefredda.

Il libro, corredato da foto in b./n. e col., ha consentito di divulgare la storia, le tradizioni e la geografia del territorio di Vallemajo. Anno 1981, pagg. 90, illustr. b./n. e col., f.to 17 x 24-

Per contatti: E-mail: bruno.fargnoli@libero.it tel. 0776957122
Cell. 349 7531378



I libri sono ancora disponibili per un numero limitato di copie, con un prezzo al pubblico di € 12.00.



CAMMINANDO IN MONTAGNA *(ricordi di montagna e vicende del nostro paese)*



VALLEMAIO prov. di FR località Vallaura - Monte Ornito - Monte Maio. PHOTO by: Rossi Palmerino e Bruno Fargnoli di VALLEMAIO, 2020. In archivio di Bruno Fargnoli - Copyright A.C.V.

(A.65 L.8.67)

© riproduzione vietata - foto e disegni di Frg Bng, anno 2020

**Vallemajo**

Charmant village de la province de Fro-
sinone (Italie), Vallemajo est situé sur
une colline au pied du mont Maio.

Son origine est très antique et, jusqu'en
1932, il s'appelait Vallefredda.

Son climat sain et sa tranquillité font
de Vallemajo un endroit idéal pour passer
des vacances; son merveilleux territoire
montagneux offre en effet des itinéraires
agréables et faciles à parcourir.

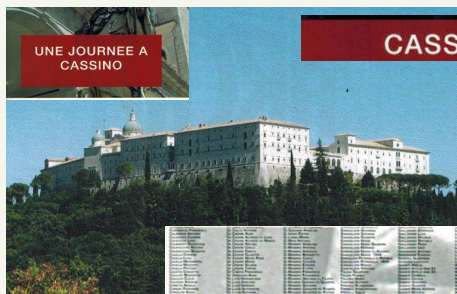
Il abrite l'église de la SS. Annunziata,
monument national, ainsi que le Musée
des Ombres et donne à découvrir le par-
cours des Monolithes, qui conduit à la
Stèle de la Paix,

© riproduzione riservata

**Comune di Vallemajo, prima Vallefredda, in provincia di FR**Cenni storici. Dal sito: <http://www.comune.vallemajo.fr.it>**Il Turista e il Territorio**... [Segue da numero precedente](#)**Come nasce il Museo****Il Museo**

E' nella sagrestia che si celebrano spesso i matrimoni civili. Si accede alla cripta scendendo da ripidi gradini. La sensazione che si ha è come di scendere in un luogo misterioso perché i gradini sono alti, stretti e, arrivati giù, i quadri, le sculture, riconducono alla brutalità di eventi di morte e dolore. Sulla parete si scorge la nicchia dove i cadaveri venivano posati e, visto che ci sono grandi finestroni da cui penetravano il sole e l'aria, ciò consentiva ai corpi di disfarsi velocemente. Quando si risale non si possono non notare delle botole in cui venivano riposte le ossa delle persone e poi arrivati al piano superiore si accede all'ingresso in cui ci sono pitture e sculture.

... continua sul prossimo numero - a cura di Frg Bng -

Parcours de la mémoire**MONT CASSIN**UNE JOURNÉE A
CASSINO**CASSINO**

C'est à 8h30 le 15 mars 1944 que commença le lancement de la première série de bombes sur la ville de Cassino. Les bombardements durèrent sept heures. Au cours de l'opération, les bombardiers lourds et les chasseurs bombardiers lâchèrent 1250 tonnes de bombes à haut potentiel explosif. Après l'aviation, entrèrent en action l'artillerie, l'infanterie et les chars qui attaquèrent ce qui restait de Cassino. Le soir, il ne restait plus que des décombres fumants: la ville était complètement rasée.

A la fin du conflit mondial, la ville de Cassino a été reconstruite. A cause des dévastations subies, elle obtint l'appellation de "Ville Martyre pour la Paix" et fut décorée de la médaille d'or militaire.

LE MUR DU MARTYROLOGE

Le "Mur du Martyrologe" (il "Muro del Martirologio") garde gravée la mémoire de l'immense sacrifice de la ville de Cassino pendant la seconde guerre mondiale. Il s'agit d'un gigantesque panneau en faïence, avec les photos et la liste nominative des victimes. Il y a eu 2000 morts civils dans la population de Cassino et 477 soldats tués. De nombreux disparus manquent aussi à l'appel, leurs restes n'ayant jamais été identifiés.



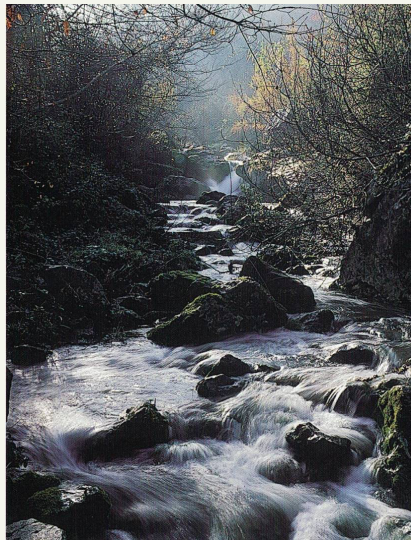
PER NON DIMENTICARE: RICORDI DI BAMBINO

Ricordo che mia madre mi diceva di andare alla "Mola La Cretta" per pascolare le pecore.

Adesso che ci penso, questa zona dista pochissimo da casa mia, esattamente al di sotto della contrada Acquaviva, dove esisteva un mulino che funzionava grazie allo scorrimento dell'acqua di un fossato. Esso presentava una deviazione per la macinazione e una chiusura per il fermo, ma nessuno si ricorda bene il suo funzionamento; sicuramente risale a prima della Guerra Mondiale.

La struttura di questo mulino esiste ancora, avvolta da tantissime piante e spine. Attraversando il fosso ci si imbatte in una montagna di alberi ad alto fusto, appartenente a San Giorgio a Liri e detta "Cesquellere", sotto la quale c'è una fontana d'acqua che scorre anche d'estate.

Questa fontana veniva chiamata "La Fontana Miracoli", noi la chiamavamo "Fonte Miracòla", un nome che le era stato attribuito perché la sua acqua era ottima, freschissima e leggera e, secondo il Dott. Fagnoli



Torrente Cretta, anno 2002

di Vallemmaio, era anche molto salutare tanto che quando si andava da lui diceva sempre: "Bevi l'acqua della Fontana Miracoli".

Ricordo infatti che molte famiglie andavano sempre ad attingere l'acqua con la "cannata", anche perché questo contenitore di coccio riusciva a mantenerla fresca.

Che meraviglia, se penso che oggi compriamo l'acqua e non andiamo più alla "Fontana Miracoli".

Ho detto prima che il vecchio mulino è oggi avvolto da piante e spine; ebbene, la stessa sorte è avvenuta alla cosiddetta "Fontana Miracoli": prima il terreno era sempre coltivato e curato, la strada pulita e la si poteva percorrere senza ostacoli. Ora, invece, c'è solo una folta boscaglia di spine.

**NON È VERO CHE ABBIAMO
POCO TEMPO IN VERITA' VI
DICO CHE NE PERDIAMO TAN-
TO**

*Antonio Fagnoli
e a cura di Mrl*

Riproduzione vietata ©

PER OGNI PROBLEMA

DIRITTI SOCIALI

INFORMAZIONI

QUESITI TECNICI

POTETE SCRIVERE:

**Associazione Culturale,
via Roma n. 2 -
03040 VALLEMAIO Fr.**

E-mail:

bruno.fagnoli@libero.it

Tutti possono chiedere
informazione su assistenza,
previdenza, imposte e tributi,
redditi, per pratiche varie e
assistenza tecnico-legale:

tramite gli avvocati
A. SACCHETTI

e
A. CALDARONI

Tel. 0776 957122

Cel. 3497531378

Copyright a.e.v.

Foto: RICORDI



Foto,
archivio
Bruno
Fagnoli
Copyright
A.C.V.
Materiale
fornito
da
Fbd Frg





L'ANGOLO DELLA POESIA E DEI PENSIERI di D'ALESSANDRO ILMA ROSA

Il Segreto

Ho un dolce segreto nel cuore
avvolto da un silenzio d'amore
col quale perdersi nel tempo
vivendo sensazioni e colori.
Mormoro a lui il mio amore
e della distanza struggente
che mi pesa sul cuore.
Un presagio meraviglioso
insegue questo amore
il quale vivrà un evento
indolore.
Ma la causa delle mie lacrime
non posso rivelarle ancora,
perché il segreto è fermo nel nostro cuore.

Di Ilma Rosa

STUDIO TECNICO GEOM. BRUNO FARGNOLI,
TEL. E FAX 0776 957122 - CELL. 349 7531378

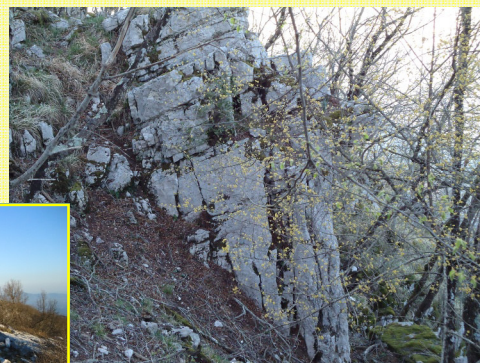
IL FREDDO

La nebbia sale su dal canale
verso i monti.
Freddo e neve in arrivo,
nuvole nere
vanno verso il fiume.
Un vento gelido spazza via
le ultime foglie rimaste.
Gli uccelli, come impazziti,
in cerca di rifugio per la notte.
Giù dal monte
i piccoli fiocchi
come piccole farfalle bianche.
Scende la notte,
il freddo è pungente.
Al mattino un manto
bianco infinito.
Da lontano si sente
l'abbaiare dei cani
nei casolari dove
il fumo del camino
sale alto nel cielo.

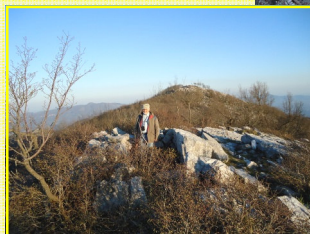
Antonio Messoro e a cura di Mrl

A PIEDI SUI SENTIERI DELLA STORIA - Il territorio di Vallemajò, tra storia e paesaggio -

In questo spazio saranno riportate solo le foto scattate sulle montagne di Vallemajò e territorio confinante che testimoniano la costruzione della linea difensiva "G" come Gustav, da parte dei reparti tedeschi, durante la seconda guerra mondiale.



Mezza costa
del monte
Cerasola; in
località Val-
laurea piccola
del comune di
Vallemajò.
Postazione
tedesca con
l'albero a Y,
punto di rife-
rimento dei
reparti del
CEF.



"Postazione" tedesca a quota 940 del monte Maio; punto di osservazione strategico, con vista a 360°. Luogo dove, il 14 maggio 1944, le truppe di colore issarono un grande tricolore Francese a dimostrare la presa del Monte e lo sfondamento della linea Gustav.

PER OGNI TIPO DI ASSISTENZA POTETE RECARVI PRESSO GLI UFFICI E I RECAPITI DEL CAF - U.C.I. A Vallemajò, il CAF UCI è presente presso lo studio tecnico del Geometra Bruno Fagnoli, tel. e fax 0776957122. PER CONSULENZE LEGALI avvocati A. SACCHETTI e A. CALDARONI - E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

PER LA TUA ADESIONE A SOCIO CHIAMA I NUMERI: 3286871012 ATTILIO ROMANO; 0776-957122 BRUNO FARGNOLI

PER LA TUA PUBBLICITÀ CHIAMA I NUMERI: 3286871012 ATTILIO ROMANO 0776-957122 BRUNO FARGNOLI

PALINGENESI

di Francesco De Petrillo

A

Socrate: la filosofia è un attrezzo da palestra per la ragione. La ragione indaga su se stessa per riconoscersi e ricondursi al soggetto.

Anonimo: l'uomo è un'essenza che in-sistit, poi ex-sistit, quindi in-sistit di nuovo. L'esistenza permette all'essenza di partecipare al processo di redenzione: la fa artefice della riconciliazione gnoseologica necessaria all'essenza per ricomporsi al Tutto.

I geni dell'essenza usano l'esistenza per varcare gli oceani del tempo e dello spazio; per riacquisire le antiche sponde della conoscenza.

Socrate: l'esistenza è vettore d'essenza, a mo' di navicella. Acquisisce meriti in funzione dell'azione gnoseologica. Poi torna a vivere nell'essenza.

Platone: ormai si collassa il big-bang e ai suoi confini si rapprendono coaguli primordiali di conoscenza. Infine cede la notte. Si svilisce il timore delle menti. Già comincia la reminiscenza.

Anonimo: ora... mai più il vecchio Caronte canuto e bianco: già l'orizzonte albeggia sulle sponde dell'Acheronte.

Noi siamo laici: non ci conforta la fede, ma la speranza.

Ulisse: l'uomo, scalato l'Olimpo lo trovò deserto di dei. Eppure l'uomo ha un suo dio. E pure questo ha un suo -altro- dio.

L'uomo è in un guado, ove grosse pietre emergenti dalle acque, offrono ospitali conforti; all'uomo è connaturale immaginare un guado tra opposte sponde...

Socrate: era forse all'inizio una trinità in cui sussistevano ontologia, gnoseologia ed un rapporto ontognoseologico. Un big-bang, una colpa catastrofica frammentò e disperse.

Ora l'uomo è – egli stesso – tappa intermedia del processo di ricomposizione.

Domenico Casale (estratto da "Cronache e delirio")

B

[...] Come in una serie di eventi correlati e concentrici, dei quali il maggiore e il minore reciprocamente si rispecchiano, come Cristo trasfigurandosi nell'umano aspetto attua quel processo di spoliamento definito kenosi portato all'estremo limite col sacrificio sulla Croce, così il Padre, rinunciando al suo stato sublime, sacrifica misericordiosamente la sua beatitudine.

Lo fa con un atto ablativo di portata cosmica, di livello spiritualmente ineguagliabile, polverizzandosi in uno sciame di scintille divine che impregnano l'informe materia, la quale, per questo, divenendo vivente, permette, in una sorta di palingenesi evolvente *ab imis fundamentis usque ad sidera*, il ripetersi dell'eterno ciclo del mondo.

Così dunque si realizza la primigenia e più significativa kenosi della quale quella di Cristo Figlio riassume e condensa quella del Padre suo.

Questo è il vero senso della creazione del mondo ad opera di Dio. Dal canto loro i teologi moderni pur abbandonando ogni discussione sulla creazione, demandandola per la parte strettamente cosmologica alla competenza esclusiva dei fisici, hanno incentrato il loro discorso sull'aspetto complessivo del disegno salvifico di Dio nei riguardi dell'uomo e del mondo. Nella creazione del mondo ad opera di Dio la causa efficiente è dunque sostituita, nel senso ora detto, dalla causa finale.

Singolarmente in questo caso la causa efficiente che è stata sempre considerata dall'uomo come qualcosa che partendo dal piccolo o dall'infimo è stata fatta risalire via via alle sfere sempre più alte e generali, procede, di converso, dal generale al particolare restando causa efficiente inversa nella sua tramutazione in causa finale.

Francesco De Petrillo (estratto da scritti propri).

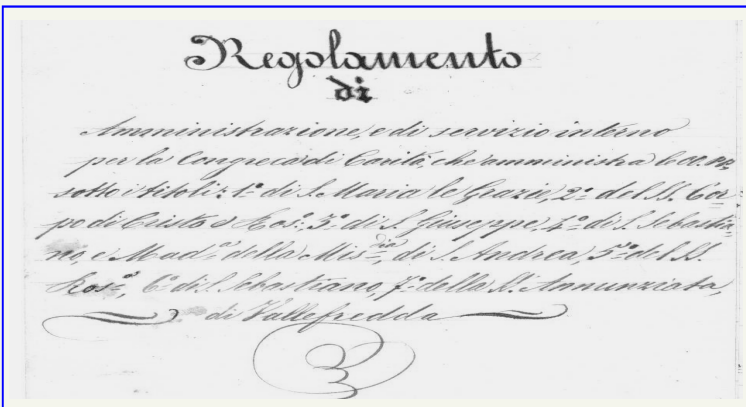
Attilio Romano
www.cipudipi.it
Disegni personalizzati per biglietti da visita, card, inviti, volantini, calendari, locandine, siti web, ecc.
Via Palestina n°2 Cassino (FR)
Cell. 3286871012
0418621500cipudipi@libero.it
0418621500@libero.it

Geom. Bruno Fargnoli
P.F.A. 902852802
F.0418621500
E-Mail: bruno.fargnoli@libero.it
STUDIO TECNICO 03346 VALLEMAIO - FR.
Piazza SS. Annunziata, 11
Tel. e Fax 0776.957122 - 0776.957172
Cell. 340.7531378



REGOLAMENTO DI AMMINISTRAZIONE, E DI SERVIZIO INTERNO PER LA CONGREGA DI CARITA' CHE AMMINISTRA LE OO.PP. DEL COMUNE DI SANT'ANDREA-VALLEFREDDA

(-parte seconda- di Bruno Fagnoli)



Abbiamo trattato dello Statuto Organico Speciale dell'Opera Pia della SS. Annunziata di Vallefredda e dello Statuto Organico della Congregazione di Carità di Sant'Andrea-Vallefredda.

Poi abbiamo riportato il regolamento d'intera amministrazione per la Congrega di Carità del comune di Sant'Andrea-Vallefredda, che trae la sua origine da istituzioni create prima del XVII secolo, secondo le pie elargizioni di testatori.

Il detto Regolamento del 4 febbraio 1868 è costituito da 22 articoli suddivisi in sette sezioni che hanno per scopo: la prima, l'opera utile di beneficenza e soccorsi caritativi; la seconda, l'attribuzione della Congrega; la terza, dei Tesorieri e loro doveri; la quarta, del Segretario contabile e suoi doveri; la quinta sulle Locazioni; la sesta, relativa ai Bilanci Presuntivi; la settima sezione dedicata ad altre disposizioni concernenti l'Amministrazione.

Ora si trascrive il regolamento di amministrazione e di servizio interno per la Congrega di Carità di Sant'Andrea-Vallefredda, costituito da sette capitoli e ventuno articoli.

Frg Bng

Regolamento di Amministrazione, e di servizio interno per la Congrega di Carità, che amministra le OO.PP., sotto i titoli: 1°- di S. Maria le Grazie, 2°- del SS. Corpo di Cristo e Rosario, 3°- di San Giuseppe, 4°- di San Sebastiano, e Madonna della Misericordia, di San Andrea, 5° del SS. Rosario, 6° di San Sebastiano, 7° della SS. Annunziata, di Vallefredda.

Si trascrive integralmente senza alterare il contenuto.

“Capo I° Opere di beneficenza, e soccorsi caritativi.

Articolo 1° - Dopo aver esaminato con accuratezza le originarie istituzioni de' PP. Stabiliti, e il loro scopo, nonché le rispettive tavole di fondazione, e sollevato lo spirito, per la libertà, resa alle Congreghe di Carità, alla erezione di nuove opere pubbliche di morale e materiale utilità, si conosce il bisogno, di preparare delle riforme, a variazione dei sistemi sulle basi delle disposizioni dei testatori. ... ”

© 2020 by Bruno Fagnoli
riproduzione vietata

[Continua, l'articolo 1, sul prossimo numero](#)

Copyrighted text

FOTO NOTIZIE, IERI

CONTINUA L'ABBANDONO DEL PARCHEGGIO "DON MINOZZI" E DEL FOGLIO DELLA MEMORIA



Foto, 2011



FOTO NOTIZIE, OGGI



Foto, nov. 2019

VALLEMAIO

... un itinerario di memoria, un viaggio tra paesi a valle e in montagna accomunati da uno stesso destino di dolore e di rinascita...



IL SERVO DI DIO DON CESARE DE MAGISTRIS

DAI LIBRI
DELLA VITA DEL
BEATO DON CESARE
DE MAGISTRIS

(- centotredicesima parte - A cura di
© Bruno Fagnoli e Anna
Dorina De Magistris)
© 2020, riproduzione vietata



VITA DI **DON CESARE DE MAGISTRIS**
- LIBRO QUINTO, nel quale si riconoscono molti
miracoli operati da Dio per intercessione di Cesare.
Continua da precedente numero



MIRACOLI OPERATI PER MEZZO DEL BERRETTINO DI CESARE

CAPITOLO IX

I. (continua da precedente numero) ...

Don Francesco de Colluzzi, "Sacerdote Napolitano, e Cappellano della Chiesa di S. Patrizia," fu presente insieme a molti altri alla morte di Don Cesare De Magistris. Essendo convinto della santità del Servo di Dio, si prese un berrettino nero "e se lo tenne presso di se con grande riverenza e divozione, sperando, che veder ne dovesse un giorno qualche miracolo."

Dopo qualche tempo si

tratto dal LIBRO QUINTO, VITA DI DON CESARE DE MAGISTRIS, NEL QUALE SI
RIPORTANO le virtù, la fede e i molti miracoli operati da Dio per intercessione di Cesare. ¹
- LIBRO V -

¹ cfr. numeri precedenti di questo giornale; - cfr.: **PROSPETTIVA VALLEFREDDANA** n. IX giugno 2009, Cesare nacque il 18 ottobre 1570 e morì a Napoli l' 11 dicembre 1628; - cfr.: pag. 47 "VALLEMAIO QUADERNI DI STORIA E TRADIZIONI LOCALI" n. 1, Cassino 1988 di F. Tudino e B. Fagnoli; - cfr.: **VITA DI D. CESARE DE MAGISTRIS**, scritta da Settimo Bruni, voll. 5, anno 1737, Lucca.

ammalò gravemente e "si vide in pochi giorni ridotto quasi all'estremo della sua vita."

Si ricordò che in presenza della morte di Don Cesare aveva preso il suo berrettino e chiese di farselo portare al suo letto e se lo pose sul capo implorando il Servo di Dio affinché andasse in suo soccorso.

Dopo questa preghiera fu subito preso da un profondissimo sonno dal quale si svegliò dopo quattro ore e si accorse di non avvertire più alcun dolore e, in pochissimi giorni, si ristabilì del tutto come se non fosse mai stato infermo.

(continua sul prossimo numero)

NUMERO UNICO PERIODICO DI COMUNICAZIONE
INTERNA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE "G.G.V."
(E.P.V.) EDIZIONE PROSPETTIVA
VALLEFREDDANA

INFORMATIVA PRIVACY - I dati personali sono trattati secondo il DL 101/2018 che recepisce il Regolamento UE 2016/679.

Ai sensi del detto Regolamento sulla Protezione Generale dei Dati (RGPD) si concede il consenso per il trattamento dei dati personali.

Per esercitare i diritti previsti si può scrivere al Responsabile titolare del trattamento dati e in qualsiasi momento si concederà l'accesso per modificare o cancellare i dati personali. Contatti: Associazione Culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda" c/o Geom. Bruno Fagnoli, piazza SS. Annunziata n. 11, 03040 VALLEMAIO prov. FR; cell. 3497531378; Fax/tel. 0776957122;

E-mail: bruno.fagnoli@libero.it (ore 10 - 12).-

IL PRESENTE BOLLETTINO VIENE DISTRIBUITO SENZA ALCUN COSTO ED E' RISERVATO AI SOLI SOCI IN REGOLA CON IL PAGAMENTO DELLA QUOTA SOCIALE MENSILE.-

IL MATERIALE DA PUBLICARE DEVE ESSERE INVIATO, PER POSTA ELETTRONICA OPPURE IN FLASH DRIVE USB O CD, A TITOLO GRATUITO.-

PER IL CONTENUTO DEGLI ARTICOLI E PER L'ATTENDIBILITA' DI TUTTO IL MATERIALE PUBLICATO SONO SEMPRE RESPONSABILI GLI AUTORI CHE NON POSSONO CHIEDERE O PRETENDERE, A NES - SUN TITOLO, COMPENSI O VERO RIMBORSI SPESE, POICHÉ LA COLLABORAZIONE SI INTENDE ESCLUSIVA - MENTE A TITOLO GRATUITO.-

LE COPIE DEL BOLLETTINO SONO DISPONIBILI PER TUTTI COLORO CHE SONO IN REGOLA CON LA QUOTA SOCIALE, PRESSO LA SEDE DELL'ASSOCIAZIONE OVVERO PRESSO IL SEGUENTE RECAPITO:
Studio Tecnico Geom Bruno Fagnoli, Piazza SS. Annunziata n.11 03040 VALLEMAIO FR TEL. 0776 957122 oppure ai seguenti recapiti: 3497531378 - 0776957172 E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

SIAMO IN ATTESA DEL TUO CONTRIBUTO: ARTICOLO, RACCONTO, POESIA, VECCHIE FOTO, ANNUNCIO E ALTRO

PROSPETTIVA VALLEFREDDANA
numero unico, periodico di comunicazione a diffusione interna, testata in attesa di registrazione

DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE "Giudice Giovanni da Vallefredda"
P.ZZA SS. ANNUNZIATA n° 11
03040 VALLEMAIO (FR)

NUOVA EDIZIONE ANNO XIII
Publicazione mensile
N° 136
GENNAIO 2020
A cura di
Bruno Fagnoli

IMPAGINAZIONE E GRAFICA
Bruno FARGNOLI Attilio ROMANO
Responsabile:
Bruno Giovanni B. Fagnoli
E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

HANNO COLLABORATO A QUESTO NUMERO:
- Anna D. De Magistris
- Francesco De Petrillo
- Bruno Giovanni Fagnoli
- Attilio Romano
- Antonio Messore 1944
- Ilma Rosa D'Alessandro
- Fabio Domenico Fagnoli
- Antonio Fagnoli 1943
- Andrea Sacchetti
- Palmerino Rossi
- Stefano Fagnoli
- Marialuisa Fagnoli

CONTO BANCOPOSTA N. 0011155033
COORD. TE BANCARIE: CODICE IBAN -
IT92 V076 0114 8000 0001 1155 033; INTE-
STATO A: FARGNOLI GEOM. BRUNO - PIAZZA
UMBERTO I° N. 03, - 03040 VALLEMAIO -FR-

Attività editoriale a carattere non commerciale ai sensi previsti dall'art. 4 DPR 16/10/1972 n. 633 e successive modifiche

Articoli, foto ed altro materiale inviati in redazione restano di proprietà dell'Associazione e non verranno restituiti anche se non pubblicati su questo bollettino.
E' vietato ogni tipo di riproduzione, anche parziale, senza l'autorizzazione del responsabile dell'Associazione Culturale.
© RIPRODUZIONI RISERVATE

IL BOLLETTINO E' DISPONIBILE ANCHE
ON LINE ALL'INDIRIZZO:
WWW.ASSOCIAZIONEVALLEMAIO.COM

CONTATTI e SOCIAL : www.associazionevallemaio.com

E-mail: oilitta216@libero.it cell. 328-6871012 - <https://www.facebook.com/Associazionevallemaio/>

E-mail: bruno.fagnoli@libero.it tel. e fax 0776-957122 tel. 0776957172 cell. 3497531378



VISITATE IL SITO WWW.ASSOCIAZIONEVALLEMAIO.COM



OTTIME OPPORTUNITA',
COME CASE DI
VILLEGGIATURA, NEI
PICCOLI COMUNI DELLA
VALLE DEI SANTI IN
PROV. DI FR. -

VENDESI IN VALLEMAIO (FR) ZONA
AGRICOLA,
RUDERE DI FABBRICATO RURALE.
BUONA POSIZIONE, CON ADIACENTE
TERRENO.
POSSIBILITA' DI COSTRUIRE PICCOLA
VILLA FUORI SITO PER DEMOLIZIONE
DELL'ESISTENTE.

CIS centro servizi immobiliari

P.zza S.S. ANNUNZIATA n°11
03040 Vallemaio (FR)
328.2927812 servizio clienti
0776957122 - 3497531378

Il tuo tutor immobiliare, Geom. Bruno Fagnoli



Studio Tecnico
Geometa
Bruno Fagnoli

RICORDI IN BIANCO E NERO DI VALLEMAIO

PRIMA
VALLEFREDDA

*Si vuole raccontare
il Novecento del nostro
Paese attraverso le
foto in bianco e nero,
scatti di un tempo
passato, le cui foto
sono state raccolte
dall'Associazione
Culturale nella
persona di Bruno
Fagnoli e con la
disponibilità di tanti
amici e soci amanti
del proprio luogo
natio.*

2. IL CICLO DELLA VITA

2.1 LA FAMIGLIA

- © 2020 di Fagnoli Bruno, riproduzione vietata

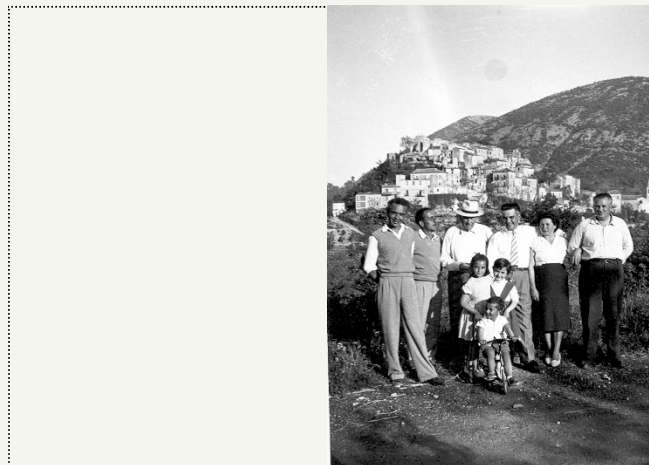
Foto n. 63 / 2.1 / 13



- © 2020 di Fagnoli Bruno, riproduzione vietata

Copyright a.e.v.

Foto n. 64 / 2.1 / 14



- © 2020 di Fagnoli Bruno, riproduzione vietata

Copyright a.e.v.

Copyright Bruno Fagnoli - Vallemaio

STUDIO TECNICO

Geometa Bruno Fagnoli

E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

0776957122 - 3497531378

Piazza SS. Annunziata, 11
Vallemaio (Fr) 0776 957172

Sono allegati
al presente
bollettino

Il giornale del CIS
centro servizi immobiliari
COMPRARE INFORMATI

Il periodico **DIRITTI SOCIALI**
INFORMAZIONE SU ASSISTENZA,
PREVIDENZA, INFORTUNISTICA, IMPOSTE E TRIBUTI