

PROSPETTIVA VALLEFREDDANA



=NUMERO UNICO=

BOLLETTINO DELL' ASSOCIAZIONE CULTURALE
"Giudice Giovanni da Vallefredda"
Via Roma n° 2 - 03040 VALLEMAIO (FR)



NUMERO UNICO OTT. / NOV. 2019 PERIODICO DI COMUNICAZIONE INTERNA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE



MEMORIA DI UN INCONTRO

Una storia di ricerca iniziata con una richiesta del 15/11/1989

**Si pubblica tutta la corrispondenza correlata
alle foto che da tempo sono riportate col titolo:
"Ricordanze delle guerre".**

» a pagina 6



Copyright: Stefano Fargnoli da Vallefredda

**REGOLAMENTO DI
AMMINISTRAZIONE E DI
SERVIZIO INTERNO PER
LA CONGREGA DI CARITA'
CHE AMMINISTRA LE
OO.PP. DEL COMUNE
DI S. ANDREA-
VALLEFFREDDA.**

» a pagina 14

**PUBBLICAZIONI EFFETTUATE
DALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE
SULLA STORIA, TRADIZIONI
E GEOGRAFIA
DI VALLEFREDDA
ORA VALLEMAIO**



» a pagina 9

**SCORCI A FOSCHE
TINTE NELLA STORIA
DELLA
"VALLE DEI SANTI"**
di Costantino Jadecola

» a pagina 5

**SCULTURE
ABBANDONATE DA ANNI,
OPERE REALIZZATE NEL
2000/2006 CON BLOCCHI DI
PIETRA NELL'AMBITO DEI
CAMPUS DI SCULTURA.**

» a pagina 8

NUMERO DISPONIBILE ON-LINE SUL SITO: www.associazionevallemaio.com

SOMMARIO n. 10 / 2019

ATTIVITA' 3

LE "REGGIOLE" o "REGGIOLETTE" DEL PAVIMENTO DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA

NOTIZIE STORICHE SU VALLEMAIO 4

SECONDA GUERRA MONDIALE: **LINEA GUSTAV.**

NOTARELLE VALLEFREDDANE 5

STORIA DELLA "VALLE DEI SANTI"

DALLA STAMPA LOCALE 6

MEMORIA DI UN INCONTRO

VITA AMMINISTRATIVA 7

- ⇒ **REGIONE:** ... sanità: sistema triage ospedaliero ...
- ⇒ **PROVINCIA:** ... Istituto meccatronico ...
- ⇒ **Comune:** ... distanze piante dal confine.

I GIOVANI E IL MONDO DELLA SCUOLA 8

CHI SONO ... FLASHBACK !

LIBRI E TEMPO LIBERO 9

LIBRI: LE PUBBLICAZIONI DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE.

INFO TURISTICHE 10

Info turistiche: notizie su Vallemaio ...

ANZIANO E SOCIETA' 11

SCORCI A FOSCHE TINTE NELLA STORIA DELLA "VALLE DEI SANTI"

di Costantino Jadecola

L'ANGOLO DELLA POESIA PROVERBI DEL MESE 12

POESIE: - MAMMA .
- NATURALE BELLEZZA .

TRADIZIONI, VICENDE E FATTI 13

Athánatos anér

(Sulla successione spirituale)

NOTIZIE UTILI ... RICORDI 14

CONGREGA DI CARITA' DEL COMUNE DI S. ANDREA-VALLEFREDDA - APPUNTI RISALENTI AL XVIII SECOLO.
-parte sesta-

FEDE, ARTE, STORIA 15

Il servo di Dio Don Cesare De Magistris (110ª PARTE)



VISITATE IL SITO 16

Ricordi in bianco e nero ...

Festa dei Nonni

In Italia, il 2 ottobre, si celebra la festa dei Nonni, istituita per legge il 31 luglio 2005 dal Parlamento italiano.

La ricorrenza cade sempre il 2 ottobre, giorno in cui la Chiesa celebra gli Angeli Custodi; a questi angeli invisibili sono stati accostati i nonni e le nonne, "angeli visibili" e custodi dell'infanzia, che rivestono un ruolo importante nella nostra società.

Da sempre, le nonne, considerate figure di riferimento nella crescita e nell'educazione dei bambini, dopo una vita di dedizione e a volte di sacrifici materiali per i figli, forse con maggiore affetto e altrettanto gioioso sacrificio, si pongono al servizio faticoso per i loro adorati nipotini.

Sempre pronti a rinunciare a qualcosa pur di dedicarsi alla loro custodia fisica e morale, oltre che un aiuto concreto e indispensabile all'interno delle famiglie, i nonni rappresentano un patrimonio di esperienza e di saggezza, tramandando memorie, usi, costumi, religiosità e impartendo saggi consigli che solo la terza età e l'amore possono dare.

Il fiore ufficiale della festa dei Nonni è il "nontiscordardimé", del genere miosotide, un piccolo fiore dal delicato colore azzurro, mentre la canzone ufficiale dei nonni è "Tu sarai", una melodia scritta e composta nel 2005 da Walter Bassani.

A tutti i nonni un augurio affettuoso e un grande "Grazie Nonni"!

De Magistris Anna Derina

A tutti i lettori consigliamo di visitare il sito dell'Associazione, <http://www.associazionevallemaio.com/bollettino-unico-2019/>. Dove potete consultare questa nuova edizione del Bollettino, periodico di comunicazione interna dell'Associazione Culturale "Giudice Giovanni da Vallefreda".

ARCHIVIO © BRUNO FARGNOLI DA VALLEMAIO - FOTO FORNITA DA - ARCHIVIO PERSONALE - RIPRODUZIONE VIETATA

Copyright a.e.v.

**FATE RIVIVERE
VOLTI, LUOGHI
ED EVENTI DI
VALLEFREDDA
ORA VALLEMAIO
CON LE VOSTRE
VECCHIE
FOTOGRAFIE**

**PER
UNA FOTO DA
METTERE IN
CORNICE**



Copyright a.e.v.

IMMAGINI VECCHIE E NUOVE, UN SENTIMENTO DI APPARTENENZA. LE VECCHIE FOTO, IN QUESTO SPAZIO, POSSONO ESSERE CONDIVISE DA TUTTI E DOCUMENTARE UNA REALTA' LOCALE. TUTTI SONO INVITATI A FORNIRE MATERIALE DI OGNI GENERE, RACCONTARE STORIE DEL NOSTRO PAESE.

IN PRIMA PAGINA: FOTO IN ARCHIVIO DI BRUNO FARGNOLI, 2019 - FOTO E ARTICOLI DI © BRUNO FARGNOLI - © RIPRODUZIONE RISERVATA

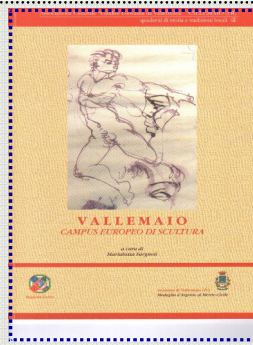
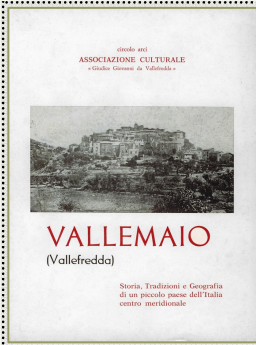
VUOI CHE IL TUO ARTICOLO, POESIA, ANNUNCIO, RACCONTO VENGA PUBBLICATO SUL PROSSIMO NUMERO? CONTATTACI:

bruno.fargnoli@libero.it - ASSOCIAZIONE CULTURALE "GIUDICE GIOVANNI DA VALLEFREDDA" - VIA ROMA N. 2 - 03040 VALLEMAIO FR

si precisa che l'attività di collaborazione è gratuita



ATTIVITA' : memoria- cultura- azione



Collana:

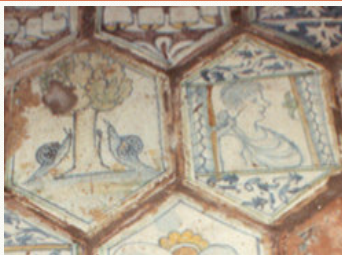
VALLEMAIO
(Vallefredda)

**Storia,
Tradizioni e Geografia
di un piccolo paese
dell'Italia
centro meridionale**

VALLEMAIO NELLA II GUERRA MONDIALE a cura di Anna Dorina De Magistris- Graficart, Formia (LT), 2004. Pagg. 96 illustr. col. e b/n, f.to cm 17x24. Ricerca effettuata dal gruppo di lavoro dell'Associazione culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda" di Vallemaio (FR).

La pubblicazione ricostruisce una memoria storica degli avvenimenti bellici che riguardano il territorio di Vallemaio dall'11 al 14 maggio 1944 per la conquista del Monte Maio, il settore chiave della linea Gustav.

Per sperare in un futuro di pace si è voluto a Vallemaio intraprendere il cammino del ricordo di coloro che si immolarono per la libertà ed è venuta a maturazione l'idea di creare la narrazione di un racconto da incidere sulle pietre delle nostre montagne: il Museo delle Ombre rappresenta una tappa a memoria della notte del 13-14 maggio 1944 " quando la notte diventò giorno". Prezzo di copertina: € 12,00 .-



IL PAVIMENTO DEL PRESBITERIO DELLA CHIESA DELL'ANNUNZIATA DI VALLEMAIO.

Le mattonelle in cotto a forma esagonale decorate, presentano figure e motivi di espressione artistica di notevole interesse, costituiscono un impianto di circa 500 anni. L'opera, di enorme valore, ha meritato di rientrare nello studio effettuato dallo storico G. Donatone nel libro "Pavimenti e rivestimenti in Campania"

Continua da precedente numero (5ª PARTE)

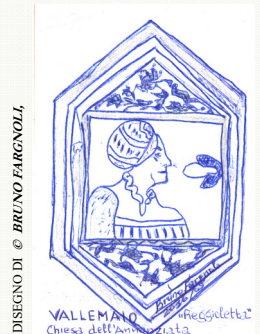
Dietro a questa terminologia si può nascondere, verosimilmente, l'operosità dei nostri antenati che, lasciando a noi pregevoli opere, hanno attestato tra l'altro di essere conoscitori delle proprie origini.

Si asserisce che la dinastia aragonese di Napoli intorno al 1450 importò dalla Spagna l'antica arte della ceramica, creando una scuola di operatori chiamati "riggiolari".

Le indagini archivistiche hanno infatti "accertato che centinaia di artefici, vere e proprie maestranze specializzate, vennero impiegate in tale settore produttivo nelle diverse mansioni tecnico-artistiche della fabbricazione delle riggiole."³

Documenti della "seconda metà del secolo XIII ricordano poi la presenza nelle aree meridionali di « magistris asciae, ferro, ceramidibus » e sono numerosi gli spostamenti voluti da Carlo I° d'Angiò di maestri « scientes facere mattuncellos » in tutte le regioni meridionali, dove a ritmo frenetico ferveva la realizzazione di fortificazioni e di palazzi regii, voluti dagli Angioini."⁴

Riproduzione vietata ©
segue sul prossimo numero



DISEGNO DI © BRUNO FARGNOLI

VALLEMAIO "heggetta"
Chiesa dell'Annunziata

³ Guido Donatone, nel libro "Pavimenti e rivestimenti in Campania", Napoli, Isveimer, 1981, pag. 9;

⁴ ivi, p. 14.

TESSERARSI È FACILE L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "GIUDICE GIOVANNI DA VALLEFREDDA" con sede in Vallemaio (03040) Prov. di Frosinone, in via Roma n. 2, tel. 0776 957122, E-mail: sodalizioculturale@libero.it PERMETTE IL RINNOVO DELLE ISCRIZIONI A SOCIO PER L' ANNO 2019. La tessera costa euro 120,00 ovvero euro 10,00 per coloro che producono almeno una volta al mese un articolo o materiale da pubblicare su questo bollettino. Per le nuove iscrizioni è necessario compilare la domanda di ammissione a socio ed effettuare un versamento di preiscrizione di euro 10,00 tramite CONTO BANCOPOSTA N. 0011155033 COORD. TE BANCARIE: CODICE IBAN - IT92 V076 0114 8000 0001 1115 033; INTESSTATO A: FARGNOLI GEOM. BRUNO - ASSOCIAZIONE CULTURALE- PIAZZA UMBERTO I° N. 03. - 03040 VALLEMAIO -FR- .-
RITIRARE IL MODELLO DI DOMANDA COME PURE IL BOLLETTINO PRESSO LA SEDE O DAGLI INCARICATI. PER CONTATTI: www.associazionevallemaio.it; E-mail: olitta216@libero.it
cell. 328-6871012; sodalizioculturale@libero.it oppure bruno.fargnoli@libero.it 0776 957122.- 3497531378 -

STORIE E TRADIZIONI DI VALLEMAIO (prima VALLEFREDDA)

NOTIZIE STORICHE SU VALLEMAIO

A cura di © Bruno Fagnoli - tel. fax 0776957122 -

E mail bruno.fagnoli@libero.it

Segue da numero precedente

Dal sito <http://www.dalvoluturnoacassino.it/> - TITOLO ARTICOLO: I FRANCESI NELLA BATTAGLIA DI CASSINO Autore: PIERRE LE GOYET

Gruppi tematici: Prima battaglia per Cassino (12 gennaio – 12 febbraio 1944); Quarta battaglia per Cassino (11-18 maggio 1944); Le battaglie .-

Il Comando Alleato, per rompere il dispositivo tedesco in Italia nella regione di Cassino, utilizzò le truppe francesi che, aggregate alla 5ª Armata americana, ebbero un ruolo che si rivelò decisivo nel settore del Garigliano-Monte Maio, grazie al piano audace del generale Alphonse Juin, comandante in capo del Corpo di Spedizione Francese.

Cfr. *Vallemaio nella II guerra mondiale*, A. D. De Magistris (a cura di) -

I FRANCESI NELLA BATTAGLIA DI CASSINO

Copyright a.e.v.

Nello sforzo ostinato effettuato dal Comando Alleato per rompere il dispositivo tedesco in Italia nella regione di Cassino, le truppe francesi aggregate alla 5ª Armata americana del generale Clark hanno dapprima avuto un ruolo molto modesto che si è accentuato successivamente in proporzione all'arrivo dei rinforzi e che si è infine rivelato decisivo nella regione del Garigliano, grazie al piano audace del generale Juin ed alla eroica attuazione dello stesso da parte del Corpo di Spedizione francese.

La battaglia del Garigliano

(37ª parte)

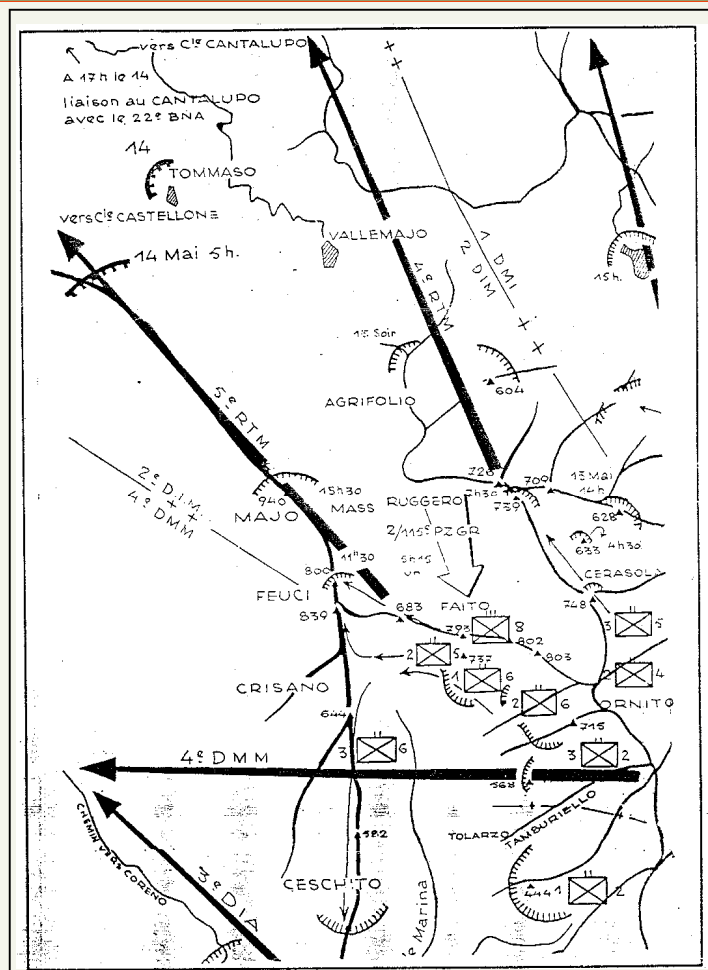
Aprile - Maggio 1944

... Segue da numero precedente

Davanti a questa situazione, il generale Juin decide di recarsi sul posto. Dal Posto di Comando del generale Dody, consta che sarebbe vano far avanzare la 1ª D.M.I. senza la conquista dei monti Cerasola, Girofano, Agrifoglio. Egli non esita ad arrampicarsi sui pendii dell'Ornito da dove assiste ai vigorosi contrattacchi tedeschi per riprendere il Faito.

Si felicita di aver ordinato l'appoggio di tutta l'artiglieria a vantaggio della 2ª D.I.M. perché questa artiglieria frantumava letteralmente i rinforzi avversari.

Ne deduce che una ripresa dell'attacco, anche di notte, deve portare alla conclusione. Riconfortato da questa certezza, preci-



sa al suo Stato Maggiore le modalità di esecuzione: due attacchi successivi, l'uno sul Girofano, l'altro sul Feuci ed il Majo, purché ciascuno possa beneficiare dell'appoggio totale dell'artiglieria.

La prima azione, effettuata nelle ultime ore della notte dal 12 al 13 dal 4° R.T.M. porta alla conquista del Girofano e del Cerasola.

Nel momento in cui deve iniziare la seconda, i Tedeschi contrattaccano per riprendere il Faito con il 115° Reggimento di fanteria.

Essi sono annientati dal tiro aggiustato dell'artiglieria francese, ed il 5° R.T.M. si impadronisce con grande facilità del Feuci, con l'appoggio a destra dell'8° R.T.M. e a sinistra del 6° R.T.M. che ripiega allora in direzione di Ceschito, prendendo alle spalle la difesa tedesca.

*continua sul prossimo numero.*Note: Cfr. Anna Dorina De Magistris, *Vallemaio nella II guerra mondiale, Comune di Vallemaio, 2004, pag. 30 e seg.*

È con molto piacere che si pubblica il seguente articolo, per dire "grazie", e non solo, all' amico Costantino che ci permette di divulgare i suoi scritti.

Per la nostra Associazione è straordinariamente importante divulgare la storia del nostro territorio, soprattutto quando a scriverla sono studiosi e storici che da sempre hanno impegnato la loro esistenza, con bravura e spirito di sacrificio, per far conoscere alle nuove generazioni "le alterne vicende umane e naturali" del nostro territorio, una volta "Terra di Benedetto da Norcia".

Fargnoli Bruno, Vallemaio 2019.

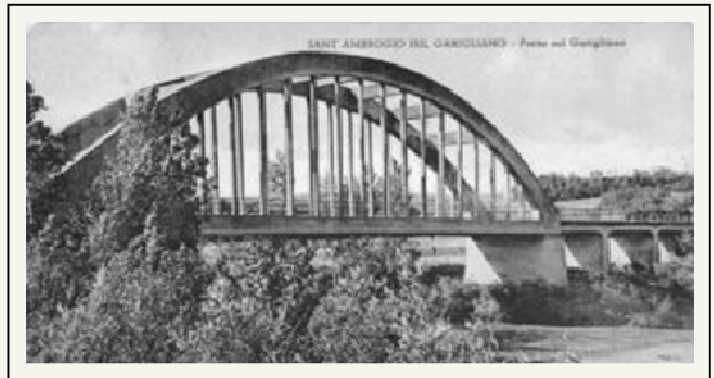
SCORCI A FOSCHE TINTE NELLA STORIA DELLA "VALLE DEI SANTI"

di Costantino Jadecola

segue da numero precedente

... Per eliminare le quali, suggerisce Spatuzzi, bisogna far ricorso a quel «criterio tecnico speciale, che gli inglesi chiamano *d'ingegneria sanitaria*», ovvero attuare «un'opera di bonifica guidata da criteri tecnici ed igienici speciali»²².

E fu così che, nel giro di qualche anno, si arrivò alla costituzione del «Comprensorio Valle del Liri»²³ finalizzato alla «coordinata attuazione delle opere ed attività rivolte ad adattare la terra e le acque ad una più elevata produzione e convivenza rurale»²⁴ nei territori attraversati dal Liri e dal Garigliano. Ma la legge del 22 marzo 1900, che



rendeva operante l'attività del Comprensorio, ebbe però scarsa efficacia pratica. Infatti, le opere eseguite nel successivo quarantennio furono poche ed inorganiche, nonostante il vigoroso impulso dato alla bonifica integrale dalla specifica legge del febbraio 1933.

Riproduzione vietata ©

SEGUE A PAG. 11

²²A. Spatuzzi, *Parere del Consiglio provinciale di sanità di Terra di Lavoro intorno alle cause endemiche della malaria nella Valle del Liri*, Caserta 1880.

²³ Fu istituito con regio decreto dell'11 ottobre 1885, n. 3455.

²⁴ AA.VV., *L'economia della Provincia*, C.C.I.A.A., Frosinone 1956, p. 193.



IL PARCO EOLICO PREVISTO VA AD ALTERARE NON SOLO LE SUPERFICI DIRETTAMENTE INTERESSATE DAGLI IMPIANTI MA L'INTERO TERRITORIO CON POSSIBILI GRAVI CONSEGUENZE ANCHE SULL'ASSETTO IDROGEOLOGICO.

Geom. Bruno Fargnoli

i P.zza SS. Annunziata, 11 03040 Vallemaio(Fr)

- CONSULENZA TECNICA - IMMOBILIARE E DI PROGETTAZIONE IN GENERALE -
 - ASSISTENZA FISCALE, PREVIDENZIALE E PER OGNI ALTRO DIRITTO SOCIALE, ED IN GENERALE ATTIVITÀ DI PATRONATO
- Tel. e fax 0776 957122

MEMORIA DI UN INCONTRO

Si pubblica la corrispondenza correlata alle foto sottostanti che da tempo sono riportate col titolo: RICORDANZE DELLE GUERRE.

Da: Bruno" <bruno.fagnoli@libero.it>
A: "Gerblinger_Le::::@t-o::::::::::.deFagnoli,
Ogg: August Gerblinger. Tesi di laurea su Josef Gerblinger

Continua da precedente numero (5ª PARTE)

Si riporta la corrispondenza del 12 maggio 2014 e seguente, parte terza.

... Gentile Signor Gerblinger, grazie per l'allegato in PDF: peccato che non si possa decifrare facilmente.

Purtroppo a Vallemaio non è prevista alcuna cerimonia commemorativa.

Sarei ben felice di aiutare Suo figlio; io sono libero solo venerdì 16, dalle ore 17.00 in poi anche perchè solo in quel giorno e in quell'orario avrò a disposizione

una persona che parla inglese.

L'incontro può aver luogo a Vallemaio, in Piazza Umberto I°, n. 3.

Se per Suo figlio non ci sono problemi può telefonare venerdì pomeriggio al seguente numero dell'interprete Dott.ssa Marialuisa Fagnoli prima di arrivare a Vallemaio: 000002328.

Può programmare il tutto senza problemi e come desidera ribadendo la mia disponibilità per venerdì pomeriggio;

Riproduzione vietata ©
Segue sul prossimo numero

DA: VERBATIM HD (G) ^ A.C.V. ASSOCIAZ CULTURALE VALLEMAIO ^ GERBLINGER



Marialuisa, Franco e Bruno Fagnoli con Johannes Gerblinger

Foto: RICORDANZE DELLE GUERRE



Copyright a.c.v.

Geom. Bruno Fagnoli

P.IVA 00520820892
FR08N053R0418650
E-Mail: bruno.fagnoli@libero.it

STUDIO TECNICO 03040 VALLEMAIO - FR

Foto, archivio
Bruno Fagnoli
Copyright A.C.V.

Materiale fornito da Franz fratello di Josef Gerblinger - Fotografie scattate da J. Gerblinger, combattente nella zona di Vallaurea (Vallemaio - Coreno A. - Castel-forte) durante la Seconda Guerra Mondiale.

PER LA TUA PUBBLICITA' SU QUESTO PERIODICO CONTATTA IL NUMERO 328 6871012 - 0776957122



VITA AMMINISTRATIVA: Comune Provincia Regione

Copyright a.s.v.



DALLA PROVINCIA DI FROSINONE



PONTECORVO, per il primo Istituto MECCATRONICO del Lazio

La sede nei locali della Provincia.

Frosinone, 25 ottobre 2019

Istituto il primo Istituto Meccatronico del Lazio, che ha sede nei locali messi a disposizione dall'Amministrazione provinciale.

Istruire, formare, specializzare: attraverso questo nuovo istituto, post diploma, i ragazzi potranno acquisire competenze e capacità necessarie per rispondere adeguatamente alla domanda del mercato nel settore meccatronico.

Lo ha detto il presidente della Provincia di Frosinone a margine dell'inaugurazione del nuovo Istituto Meccatronico del Lazio, a Pontecorvo.

In rappresentanza dell'Amministrazione provinciale era presente anche la consigliera delegata alla Pubblica Istruzione.

A cura di FRG BRN



DALLA REGIONE LAZIO

SANITÀ: DAL PROSSIMO ANNO UNA RIVOLUZIONE NEL SISTEMA DI TRIAGE OSPEDALIERO

28/10/2019

- La Regione Lazio è la prima in italiana ad adottare con l'inizio del nuovo anno il nuovo triage ospedaliero che dai codici a colore passerà ai codici numerici.

Il cuore del nuovo sistema di triage ospedaliero prevede il passaggio dai consueti 4 Codici a colore (Rosso-Giallo-Verde e Bianco) al nuovo sistema a 5 Codici numerici (dall'1 al 5) nel quale: 1 è l'EMERGENZA, 2 l'URGENZA, 3 l'URGENZA DIFFERIBILE, 4 l'URGENZA MINORE e 5 la NON URGENZA.

I codici 1-2-3 sono a medio alta intensità di cure mentre 4-5 a moderata-bassa intensità.

I nuovi codici si inseriscono in un percorso di attenzione nei confronti della Rete dell'emergenza e sono accompagnati dal Decreto gestione del sovraffollamento in attuazione dell'Accordo Stato-Regioni del 1° agosto scorso.

Per ulteriori informazioni rivolgersi a Bruno Fargnoli presso la sede dell'Associazione.



DAL COMUNE DI VALLEMAIO

ALBO PRETORIO - ONVSI

QUANTO PIÙ GRANDE IL POTERE, TANTO PIÙ GRANDE L'ABUSO
EDMUND BURKE

Geom. Bruno Fargnoli
Studio Tecnico



Piazza SS. Annunziata
03040 Vallemaio
Tel e Fax 0776-957122 0776-957172
Cell. 349-7531378

LA DISTANZA DELLE PIANTE DAL CONFINE

QUANDO SI PARLA DI PIANTE E DI RAPPORTI DI VICINATO

La legge prevede delle distanze minime da osservare a proposito delle piante e del confine altrui.

In particolare, in assenza dei regolamenti comunali e gli usi locali non prevedano discipline differenti, dice la legge che:

- per gli alberi di alto fusto (quali le querce o i castagni), la distanza minima dal confine deve essere di tre metri;
- per quelli non di alto fusto, la distanza minima dal confine deve essere di un metro e mezzo;
- per arbusti, siepi, viti ed alberi da frutto di altezza non superiore ai due metri e mezzo, la distanza minima dal confine deve essere di mezzo metro;
- per le di siepi di ontano o piante simili, la distanza minima dal confine deve es-

sere di un metro;

- per le siepi di robinie, la distanza minima dal confine deve essere di due metri.

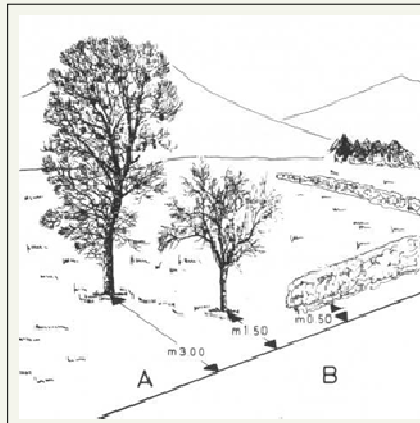
La presenza di un muro divisorio potrebbe consentire di non rispettare le descritte distanze, ma solo a condizione che la pianta incriminata non superi il muro stesso.

Se il tuo vicino ha una pianta ad una distanza inferiore a quella prevista dalla legge, hai diritto alla sua rimozione (tecnicamente si dice estirpazione), anche facendo causa

al proprietario indifferente ai suoi obblighi.

Infine, ricordati che il tuo vicino ha altresì il diritto di tagliare le radici del tuo albero che si sono propagate nel suo giardino nonché ha il diritto di raccogliere e fare propri i frutti caduti dai rami protesi (fatta salva la regola contraria, eventualmente sancita dagli usi locali).

Per ulteriori informazioni rivolgersi allo studio tecnico del Geom. Bruno Fargnoli



Da: https://www.lalleggeperutti.it/224890_il-vicino-puo-tagliare-i-rami-

PER I TUOI ANNUNCI PUOI UTILIZZARE QUESTO SPAZIO, È GRATIS!

PER SOSTENERE QUESTO PERIODICO PUOI UTILIZZARE IL CONTO BANCO-
POSTA N. 0011155033 COORD.TE BANCARIE: CODICE IBAN - IT92 V076 0114 8000 0001
1115 033; INTERSTATO A: FARGNOLI GEOM. BRUNO - A. C. V. - PIAZZA UMBERTO I° N. 03, -
03040 VALLEMAIO -FR-

I GIOVANI E IL MONDO DELLA SCUOLA

archivio © 2019, by Bruno Fargnoli da Vallemaiolo

Foto fornite da DMG NDR
ANNO SCOLASTICO 1998/99

riproduzione vietata - © Bruno Fargnoli.

CHI SONO ? CHI SI RICONOSCE ? FLASHBACK !**RICORDI DI SCUOLA****Scrivete i vostri ricordi!**

RICORDI DI SCUOLA ELEMENTARE

I MIEI RICORDI DELLA TERZA**ELEMENTARE 1951/52** di Fargnoli Antonio[Quinta parte, segue da numero precedente](#)

Ricordo anche quando il maestro si arrabbiava perché non ubbidivamo al suo ordine di tagliarci i capelli, allora ci tirava prima le orecchie e poi ci ordinava di tornare, accompagnati dal padre, la mattina dopo. Ma se ciò non accadeva allora ci mandava da zia Marianna a prendere le forbici ed era lui stesso che ce li tagliava senza perdere altro tempo, facendoci inginocchiare.

Mi dispiaceva perché sapevo che alcune famiglie erano abbastanza povere, come quella dell'alunna schiaffeggiata che, tra noi, era la più attenta alle lezioni e una degli alunni più bravi.

Sono trascorsi ormai tantissimi decenni, ma l'episodio di me che mi riscaldavo al calduccio di zia Marianna, mangiando patate, non è stato mai più dimenticato, neanche dal Maestro che lo ricordava sempre con me ogni volta che c'incontravamo.

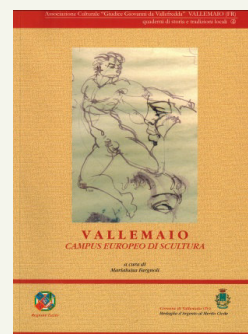
Riproduzione vietata ©

[Segue sul prossimo numero](#)**SCULTURE ABBANDONATE DA ANNI****OPERE REALIZZATE NEL 2000/2006 CON BLOCCHI DI PIETRA
NELL'AMBITO DEI CAMPUS DI SCULTURA.**

VALLEMAIO CAMPUS DI SCULTURA
Associazione Culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda", Vallemaiolo (Frosinone), "Quaderni di storia e tradizioni locali" 4, Edizione Prospettiva Vallefreddana, Comune di Vallemaiolo, Regione Lazio, 2006; pagg. 64, illustr. b./n., f.to 17 x 24-

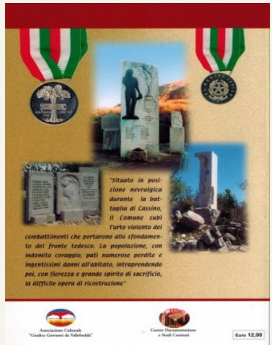
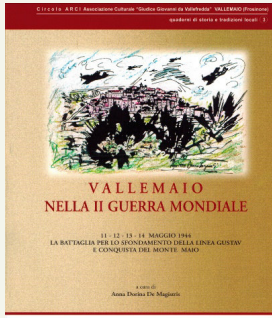
Il libro corredato da foto in bianco e nero, consentirà di divulgare le opere realizzate con blocchi di pietra nell'ambito del Campus Europeo di Scultura.

Marialuisa Fargnoli (a cura di),
[Vallemaiolo Campus Europeo di Scultura.](#)





LIBRI E TEMPO LIBERO

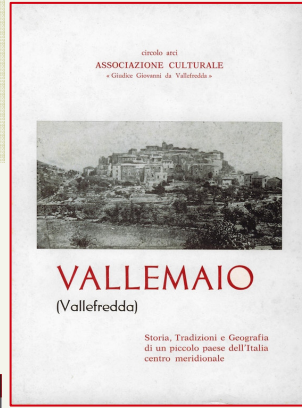


VALLEMAIO PRIMA VALLEFREDDA storia e tradizioni locali

LE PUBBLICAZIONI ANNUALI, raccolgono i dodici numeri mensili del bollettino dell'Associazione Culturale Vallemaio, degli anni dal 2008 al 2017. A cura di Bruno Fargnoli.

Edizione P.V.:
pagg. 192, illustr., col.,
f.to cm 20 x 30.

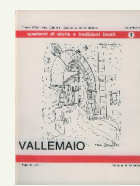
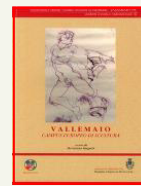
PUBBLICAZIONI
DELLE RACCOLTE
ANNUALI DELLA
ASSOCIAZIONE CULTURALE
"Giudice Giovanni da
Vallefredda"
VALLEMAIO -FR-



La pubblicazione rappresenta, per la prima volta, un contributo sulla storia di Vallemaio in prov. di Frosinone già Vallefredda.

Il libro, corredato da foto in b./n. e col., ha consentito di divulgare la storia, le tradizioni e la geografia del territorio di Vallemaio. Anno 1981, pagg. 90, illustr. b./n. e col., f.to 17 x 24-

Per contatti: E-mail: bruno.fargnoli@libero.it tel. 0776957122
Cell. 349 7531378



I libri sono ancora disponibili per un numero limitato di copie, con un prezzo al pubblico di € 12.00.

CAMMINANDO IN MONTAGNA (ricordi di montagna e vicende del nostro paese)



VALLEMAIO prov. di FR località Vallaura - Monte Ornito - Monte Maio. PHOTO by: De Petrillo Franco and Bruno Fargnoli di VALLEMAIO, 2019. In archivio di Bruno Fargnoli - Copyright A.C.V.

(A.65 L.8.67)



© riproduzione vietata - foto e disegni di Frg Bng, anno 2019



Vallemaio
 Charmant village de la province de Frosinone (Italie), Vallemaio est situé sur une colline au pied du mont Maio. Son origine est très antique et, jusqu'en 1932, il s'appelait Vallefredda. Son climat sain et sa tranquillité font de Vallemaio un endroit idéal pour passer des vacances; son merveilleux territoire montagneux offre en effet des itinéraires agréables et faciles à parcourir. Il abrite l'église de la SS. Annunziata, monument national, ainsi que le Musée des Ombres et donne à découvrir le parcours des Monolithes, qui conduit à la Stèle de la Paix.

© riproduzione riservata



Comune di Vallemaio, prima Vallefredda, in provincia di FR

Cenni storici. Dal sito: <http://www.comune.vallemaio.fr.it>

Il Turista e il Territorio

... [Segue da numero precedente](#)

Geom. Bruno Fargnoli
 P.IVA 0620020802
 FR08N053N0416050
 E-Mail: bruno.fargnoli@libero.it
 STUDIO TECNICO 03040 VALLEMAIO - FR
 Piazza SS. Annunziata, 11
 Tel. e Fax 0776 957122 - 0776 957172
 Cell. 348 7931378

Come nasce il Museo

... Come si giunge al Museo

Si giunge al "Museo delle Ombre" seguendo le indicazioni presenti dalla piazza, si ferma la macchina nell'ampio parcheggio costruito di recente e, superando un arco, si percorre via Roma e, attraversando Porta Seropa, ci si ritrova di fronte al cancello dal quale si accede al "Museo delle ombre" realizzato nell'ala del Castello e più precisamente nella chiesa del Rosario quasi completamente distrutta durante la Seconda Guerra Mondiale. Lungo il percorso si possono ammirare le sculture realizzate nella pietra del monte dove si è sviluppato il centro storico.

... continua sul prossimo numero - a cura di Frg Bng -

Parcours de la mémoire

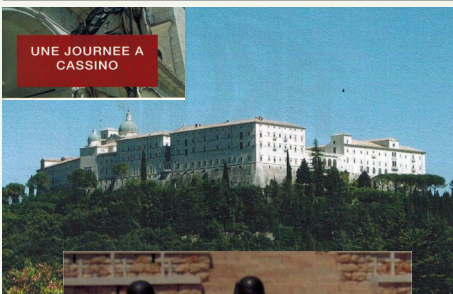
MONT CASSIN



UNE JOURNÉE A CASSINO

LES CIMETIÈRES DE GUERRE

Une grande partie des soldats tués lors des quatre batailles de Cassino reposent dans des cimetières militaires, lieux d'émouvantes cérémonies du souvenir et de pèlerinages du monde entier.



LE CIMETIÈRE MILITAIRE POLONAIS
 Dans le Cimetière Militaire Polonais, situé sur le Mont Cassin, reposent les corps de 1.052 soldats du 2^e Corps d'Armée polonais tombés en mai 1944 pendant la bataille pour la prise de cette colline, ainsi que le général Władysław Anders, mort en exil en 1970, et transféré ici selon sa volonté expresse.



SCORCI A FOSCHE TINTE NELLA STORIA DELLA "VALLE DEI SANTI"

di Costantino Jadecola

[Continua da pag. 5](#)

Lo scoppio della seconda guerra mondiale interrompe ogni attività.

E quando questa finisce non ci vuol molto a rendersi conto che la situazione è decisamente peggiorata: la terra è letteralmente martoriata, i fossi di scolo non esistono più così come non esistono più gli argini del Liri, del Rapido, del Gari e degli altri corsi d'acqua, argini che i tedeschi hanno fatto saltare per provocare allagamenti e rallentare l'avanzata alleata; gli alleati, dal canto loro, non hanno esitato a scaricare sul territorio tonnellate di bombe che hanno prodotto un numero smisurato di crateri divenuti a loro volta stagni.

Insomma, c'è nel territorio quanto di meglio potrebbe esserci per consentire il proliferare di perfidi insetti alla cui riproduzione danno una mano non meno consistente i soggetti infetti presenti fra le truppe combattenti, in particolare tra i reparti nordafricani, la scomparsa di tutti gli animali domestici, e poi dei bovini e dei suini che, in condizioni di normalità, avrebbero attratto l'interesse delle zanzare sui loro corpi; non ultima, la catastrofica situazione abitativa.



Erasmo Gattola
(Poliorama Pittoresco).

Insomma una drammatica realtà che viene affrontata ed annientata a costo di gravi sacrifici sotto la direzione del dottor Alberto Coluzzi, un medico umbro non ancora quarantenne, meritevole di essere ricordato per l'opera svolta in questo territorio in quei tragici frangenti.

Riproduzione vietata ©

segue sul prossimo numero

Cfr: A. Spatuzzi, *Per l'igiene e beneficenza della provincia di Terra di Lavoro*, Caserta 1879.

PER OGNI PROBLEMA

DIRITTI SOCIALI

INFORMAZIONI

QUESITI TECNICI

POTETE SCRIVERE:

**Associazione Culturale,
via Roma n. 2 -
03040 VALLEMAIO Fr.**

E-mail:

bruno.fargnoli@libero.it

Tutti possono chiedere
informazione su assistenza,
previdenza, imposte e tributi,
redditi, per pratiche varie e
assistenza tecnico-legale:

tramite gli avvocati
A. SACCHETTI

e
A. CALDARONI

Tel. 0776 957122

Cel. 3497531378

Foto: RICORDI



Foto,
archivio
Bruno
Fargnoli
Copyright
A.C.V.
Materiale
fornito
da
Ntn Frg



L'ANGOLO DELLA POESIA
E DEI PENSIERI di D'ALESSANDRO ILMA ROSA

Mamma

Che parola musicale,
fragile e titanica allo stesso tempo.
La tua mano forte e ferma
che ci accompagnava
nella difficile crescita.
Tu che ci rincorrevi
per quella maglietta dimenticata;
avevi paura che prendevamo freddo,
e noi che pensavamo quasi stanchi
che non ne avevamo bisogno.
Oggi sentiamo il triste bisogno
di quella maglia!
E pur non fa freddo!!

Dla Ilma Rosa

STUDIO TECNICO GEOM. BRUNO FARGNOLI,
TEL. E FAX 0776 957122 - CELL. 349 7531378

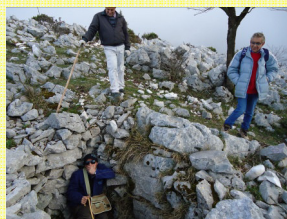
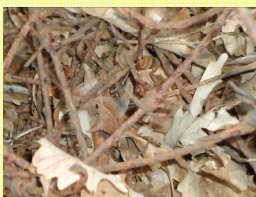
NATURALE BELLEZZA

E' notte
La luna illumina
l'eterno Monte Maio
che fa da forza motrice
al resto dei monti
fino al Monte Calvo.
Da Piazza Umberto I°
la valle è di una
naturale e magica bellezza.
Che dono prezioso!
Ad arricchire ancora di più
la sua bellezza
è il giardino del Santo.

Antonio Messore e a cura di Mrl
Vallemaio, giugno 2019

A PIEDI SUI SENTIERI DELLA STORIA - Il territorio di Vallemaio, tra storia e paesaggio -

In questo spazio saranno riportate solo le foto scattate sulle montagne di Vallemaio e territorio confinante che testimoniano la costruzione della linea difensiva "G" come Gustav, da parte dei reparti tedeschi, durante la seconda guerra mondiale.



Mezza costa
del monte
Cerasola; in
località Val-
laurea piccola
del comune di
Vallemaio.

Postazione
tedesca con
l'albero a Y,
punto di rife-
rimento dei
reparti del
CEF.



"Postazione" tedesca a quota 940 del monte Maio; punto di osservazione strategico, con vista a 360°. Luogo dove, il 14 maggio 1944, le truppe di colore issarono un grande tricolore Francese a dimostrare la presa del Monte e lo sfondamento della linea Gustav.

PER OGNI TIPO DI ASSISTENZA POTETE RECARVI PRESSO GLI UFFICI E I RECAPITI DEL CAF - U.C.I. A Vallemaio, il CAF UCI è presente presso lo studio tecnico del Geometra Bruno Fagnoli, tel. e fax 0776957122. PER CONSULENZE LEGALI avvocati A. SACCHETTI e A. CALDARONI - E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

PER LA TUA ADESIONE A SOCIO CHIAMA I NUMERI: 3286871012 ATTILIO ROMANO; 0776-957122 BRUNO FARGNOLI

Athánatos anér

(Sulla successione spirituale)

di Francesco De Petrillo

Per i greci con ἀθάνατος ἀνὴρ (*athánatos anér*), alla lettera “uomo immortale”, si voleva intendere colui che morendo aveva un successore già designato. Significava instaurare un filo conduttore tra un precedente ed un conseguente; del resto è quello che fa la natura con la genetica ma qui ora la cosa viene traslata ad un livello metagenetico per cui, a prescindere dalla filiazione di tipo naturale, si assiste ad una designazione del proprio successore che potrebbe anche non coincidere con il discendente inteso in senso genetico.



E' questa la svolta, il passaggio da un livello esclusivamente biologico e quindi materialistico ad un livello in cui il rapporto tra generante e generato si sposta su un piano mentalistico nel quale per la designazione del successore si tiene conto della reciprocità di sentimenti nonché del convergere di idee, di vedute e di imprese oltreché del rapporto tra funzioni sociali.

Ma anche in questo specifico ambito si possono operare due distinzioni: la prima riferibile alle convenienze economiche, di prestigio sociale e di potere e la seconda a quelle esclusivamente spirituali.

Solo in quest'ultima accezione, dunque, si realizza al massimo l'*athánatos anér* che nel suo vero significato di “successore spirituale” trova perfetta coincidenza con le parole di Gesù “Chiunque fa la volontà del



Padre mio che è in cielo, egli mi è fratello e sorella e madre” (Matteo 12:47-50).

Se non esistesse anche, anzi soprattutto, questo tipo di successione, non esisterebbero neppure lo sviluppo sociale e l'evoluzione delle civiltà le quali si basano essenzialmente sulla successione spirituale in assenza della quale le caratteristiche di ogni pregevole opera, materiale o d'intelletto, come artefatti, scoperte, conoscenze oltre alla canonizzazione dei principi etici e morali, andrebbero in automatica dissoluzione al loro primo apparire per cui resteremmo eternamente confinati all'età della pietra.

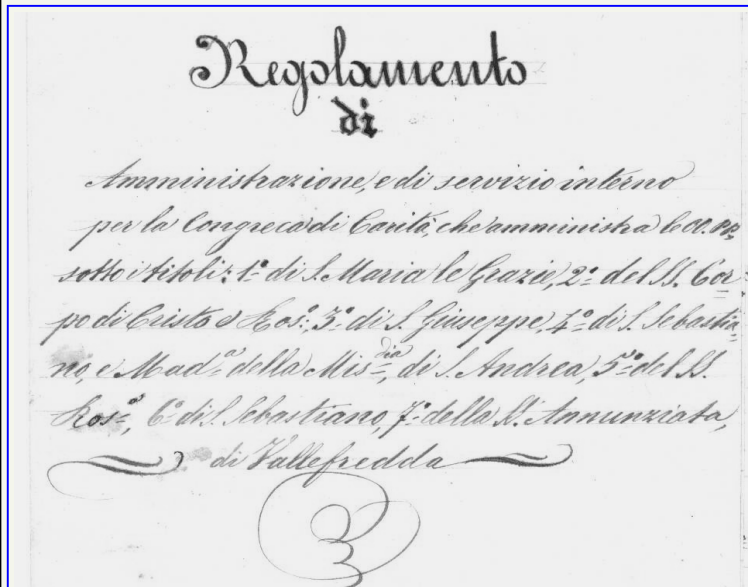
Un solo esempio, di tipo simbolico, che dalla mitologia regna ancor vivido nei nostri giorni, è quello del mito di *Oannes*. Come è attestato da Beroso¹⁾, sacerdote di Bel (Marduk in accadico), questo mito, certamente pregno di verosimili congruenze circostanziali, narra di una misteriosa creatura chiamata *Oannes*²⁾ che emergeva dal mare eritreo dove questo confina con Babilonia nel primo anno dopo il diluvio. Tutto il suo corpo era a forma di pesce ma sotto alla sua testa di pesce vi era una testa di uomo e dalla sua coda spuntavano due gambe di uomo.

Continua sul prossimo numero

¹⁾ Beroso (o Berosso), vissuto approssimativamente tra il 350 a.C. e il 270 a.C., nel suo "Storia di Babilonia" (Βαβυλωνιακά), narra il mito *Oannes*, colui che avrebbe insegnato agli uomini la scrittura, le arti, l'agricoltura e le regole del vivere civile.

²⁾ Mostro *Oannes* vedi infra foto 1, 2 (da Wikipedia).

REGOLAMENTO DI AMMINISTRAZIONE, E DI SERVIZIO INTERNO PER LA CONGREGA DI CARITA' CHE AMMINISTRA LE OO.PP. DEL COMUNE DI SANT'ANDREA-VALLEFREDDA



Abbiamo trattato dello Statuto Organico Speciale dell'Opera Pia della SS. Annunziata di Vallefredda e dello Statuto Organico della Congregazione di Carità di Sant'Andrea-Vallefredda.

Poi abbiamo riportato il regolamento d'intera amministrazione per la Congrega di Carità del comune di Sant'Andrea-Vallefredda, che trae la sua origine da istituzioni create prima del XVII secolo, secondo le pie elargizioni di testatori.

Il detto Regolamento del 4 febbraio 1868 è costituito da 22 articoli suddivisi in sette sezioni che hanno per scopo: la prima, l'opera utile di beneficenza e soccorsi caritativi; la seconda, l'attribuzione della Congrega; la terza, dei Tesorieri e loro doveri; la quarta, del Segretario contabile e suoi doveri; la quinta sulle Locazioni; la sesta, relativa ai Bilanci Presuntivi; la settima sezione dedicata ad altre disposizioni concernenti l'Amministrazione.

Ora, in attesa di trascrivere per intero il regolamento di amministrazione e di servizio interno per la Congrega di Carità di Sant'Andrea-Vallefredda, riportiamo degli appunti, risalenti agli inizi del XIX secolo, relativi alla donazione della statua di Maria SS. Addolorata, alla cappella del Santo Rosario e al resoconto della misera condizione della popolazione locale.

Viene anche descritto il periodo in cui il paese di Vallefredda fu investito da varie scosse di terremoto.

L'estratto, che si riporta interamente, così come è stato redatto, è ricavato da uno scritto dell'arciprete Bartolomeo Ratti.

Frg Eng

segue da numero precedente

... da uno scritto dell'arciprete Bartolomeo Ratti

(-parte sesta- di Bruno Fargnoli)

“...Addì 1 luglio di detto anno (n.d.r. 1806) alle ore cinque e minuti venti toccò di nuovo il tremmoto accussì forte che cadettero li fumicanti delle case. Addì 21 dello stesso mese alle ore unci e alle ore 16 replicò due volte il trammoto e la notte dello stesso giorno un altre tre volte tanto che per la forza se rapettano pore le fenestre e le porte, ma ringraziando i nostri protettori e Maria SS. della Addolorata e delle Grazie lo popolo nun soffrì danno alcuno. Signore abbia pietà di me tuo povero peccatore. Io sono Bartolomeo arciprete Ratti. (fine)

A margine del foglio risulta annotato:

Addì 15 agosto 1845 fatta la numerazione delle anime sono 1156.-

© 2019 by Bruno Fargnoli
riproduzione vietata

Copyrighted .n.o.v.

FOTO NOTIZIE, IERI

Copyrighted .n.o.v.



Foto al 2011



Foto al 2019

FOTO NOTIZIE, OGGI

VALLEMAIO

...un itinerario di memoria, un viaggio tra paesi
a valle e in montagna accomunati da uno stesso
destino di dolore e di rinascita...



**CONTINUA L'ABBANDONO
DEL PARCHEGGIO
"DON MINOZZI" E DEL
FOGLIO DELLA MEMORIA**



IL SERVO DI DIO DON CESARE DE MAGISTRIS

DAI LIBRI
DELLA VITA DEL
BEATO DON CESARE
DE MAGISTRIS

(- centodiecesima parte - A cura di
© Bruno Fagnoli e Anna
Dorina De Magistris)
© 2019, riproduzione vietata



VITA DI **DON CESARE DE MAGISTRIS**
- LIBRO QUINTO, nel quale si riconoscono molti
miracoli operati da Dio per intercessione di Cesare.
Continua da precedente numero



MIRACOLI OPERATI PER MEZZO DEL BERRETTINO DI CESARE

CAPITOLO IX

IV. (continua da precedente numero) ...

Lorita Pirolli soffiava ad un fianco, da quasi sei anni, di un dolore che gli procurava anche un'abbondante fuoriuscita di sangue. Dopo aver provato ogni sorta di cure, sempre senza alcun risultato, chiese ai

suoi parenti di farsi condurre in Vallefredda per visitare l'immagine del Padre Don Cesare.

Appena giunta si fece apporre sul corpo il copricapo del Servo di Dio il quale le operò il miracolo di guarirla all'istante facendola ritornare con tanta fede alla sua abitazione.

(continua sul prossimo numero)

tratto dal LIBRO QUINTO, VITA DI DON CESARE DE MAGISTRIS, NEL QUALE SI RIPORTANO le virtù, la fede e i molti miracoli operati da Dio per intercessione di Cesare. ¹
- LIBRO V -

¹ cfr. numeri precedenti di questo giornale; - cfr.: **PROSPETTIVA VALLEFREDDANA** n. IX giugno 2009, Cesare nacque il 18 ottobre 1570 e morì a Napoli l' 11 dicembre 1628; - cfr.: pag. 47 **"VALLEMAIO QUADERNI DI STORIA E TRADIZIONI LOCALI"** n. 1, Cassino 1988 di F. Tudino e B. Fagnoli; - cfr.: **VITA DI D. CESARE DE MAGISTRIS**, scritta da Settimo Bruni, voll. 5, anno 1737, Lucca.

NUMERO UNICO PERIODICO DI COMUNICAZIONE
INTERNA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE "G.G.V."
(E.P.V.) EDIZIONE PROSPETTIVA
VALLEFREDDANA

INFORMATIVA PRIVACY - I dati personali sono trattati secondo il DL 101/2018 che recepisce il Regolamento UE 2016/679.

Ai sensi del detto Regolamento sulla Protezione Generale dei Dati (RGPD) si concede il consenso per il trattamento dei dati personali.

Per esercitare i diritti previsti si può scrivere al Responsabile titolare del trattamento dati e in qualsiasi momento si concederà l'accesso per modificare o cancellare i dati personali. Contatti: Associazione Culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda" c/o Geom. Bruno Fagnoli, piazza SS. Annunziata n. 11, 03040 VALLEMAIO prov. FR; cell. 3497531378; Fax/tel. 0776957122;

E-mail: bruno.fagnoli@libero.it (ore 10 - 12).-

IL PRESENTE BOLLETTINO VIENE DISTRIBUITO SENZA ALCUN COSTO ED E' RISERVATO AI SOLI SOCI IN REGOLA CON IL PAGAMENTO DELLA QUOTA SOCIALE MENSILE.-

IL MATERIALE DA PUBBLICARE DEVE ESSERE INVIATO, PER POSTA ELETTRONICA OPPURE IN FLASH DRIVE USB O CD, A TITOLO GRATUITO.-

PER IL CONTENUTO DEGLI ARTICOLI E PER L'ATTENDIBILITA' DI TUTTO IL MATERIALE PUBBLICATO SONO SEMPRE RESPONSABILI GLI AUTORI CHE NON POSSONO CHIEDERE O PRETENDERE, A NES-SUN TITOLO, COMPENSI OVVERO RIMBORSI SPESE, POICHÉ LA COLLABORAZIONE SI INTENDE ESCLUSIVAMENTE A TITOLO GRATUITO.-

LE COPIE DEL BOLLETTINO SONO DISPONIBILI PRESSO LA SEDE DELL'ASSOCIAZIONE OVVERO PRESSO IL SEGUENTE RECAPITO:
Studio Tecnico Geom Bruno Fagnoli, PIAZZA SS. ANNUNZIATA N.11 03040 VALLEMAIO FR TEL. 0776 957122 oppure ai seguenti recapiti: 3497531378 - 0776957172 E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

SIAMO IN ATTESA DEL TUO CONTRIBUTO: ARTICOLO, RACCONTO, POESIA, ANNUNCIO E ALTRO

PROSPETTIVA VALLEFREDDANA
numero unico, periodico di comunicazione a diffusione interna, testata in attesa di registrazione

DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE "Giudice Giovanni da Vallefredda"
P.ZZA SS. ANNUNZIATA n° 11
03040 VALLEMAIO (FR)

NUOVA EDIZIONE ANNO XII
Publicazione mensile
N° 133
OTTOBRE 2019
A cura di
Bruno Fagnoli

IMPAGINAZIONE E GRAFICA
Attilio ROMANO
Bruno Fagnoli
Responsabile:
Bruno Giovanni B. Fagnoli
E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

HANNO COLLABORATO A QUESTO NUMERO:
- Anna D. De Magistris
- Francesco De Petrillo
- Bruno Giovanni Fagnoli
- Attilio Romano
- Antonio Messore 1944
- Ilma Rosa D'Alessandro
- Antonio Fagnoli 1943
- Andrea Sacchetti
- Marialuisa Fagnoli
- Stefano Fagnoli
- Costantino Jadecola

CONTO BANCOPOSTA N. **0011155033**
COORD. TE BANCARIE: CODICE IBAN - **IT92 V076 0114 8000 0001 1155 033**; INTESTATO A: **FAGNOLI GEOM. BRUNO - PIAZZA UMBERTO I° N. 03, - 03040 VALLEMAIO -FR-**

Attività editoriale a carattere non commerciale ai sensi previsti dall'art. 4 DPR 16/10/1972 n. 633 e successive modifiche

Articoli, foto ed altro materiale inviati in redazione restano di proprietà dell'Associazione e non verranno restituiti anche se non pubblicati su questo bollettino.
E' vietato ogni tipo di riproduzione, anche parziale, senza l'autorizzazione del responsabile dell'Associazione Culturale.
© RIPRODUZIONI RISERVATE

IL BOLLETTINO E' DISPONIBILE ANCHE
ON LINE ALL'INDIRIZZO:
WWW.ASSOCIAZIONEVALLEMAIO.COM

CONTATTI e SOCIAL : www.associazionevallemaio.com
E-mail: oilitta216@libero.it cell. 328-6871012 - <https://www.facebook.com/Associazionevallemaio/>
E-mail: bruno.fagnoli@libero.it tel. e fax 0776-957122 tel. 0776957172 cell. 3497531378



OTTIME OPPORTUNITA', COME CASE DI VILLEGGIATURA, NEI PICCOLI COMUNI DELLA VALLE DEI SANTI IN PROV. DI FR. -



VENDESI IN VALLEMAIO (FR) ZONA AGRICOLA, RUDERE DI FABBRICATO RURALE. BUONA POSIZIONE, CON ADIACENTE TERRENO. POSSIBILITA' DI COSTRUIRE PICCOLA VILLA FUORI SITO PER DEMOLIZIONE E RICOSTRUZIONE DELL'ESISTENTE.



Studio Tecnico
 Geometra
 Bruno Fagnoli

CIS centro servizi immobiliari

P.zza S.S. ANNUNZIATA n°11
 03040 Vallemaio (FR)
 328.2927812 servizio clienti
 0776957122 - 3497531378

Il tuo tutor immobiliare, Geom. Bruno Fagnoli

RICORDI IN BIANCO E NERO DI VALLEMAIO

PRIMA
 VALLEFREDDA

*Si vuole raccontare
 il Novecento del nostro
 Paese attraverso le
 foto in bianco e nero,
 scatti di un tempo
 passato, le cui foto
 sono state raccolte
 dall'Associazione
 Culturale nella
 persona di Bruno
 Fagnoli e con la
 disponibilità di tanti
 amici e soci amanti
 del proprio luogo
 natio.*

2. IL CICLO DELLA VITA

2.1 LA FAMIGLIA

- © 2019 di Fagnoli Bruno, riproduzione vietata

Foto n. 55 / 2.1 / 07



- © 2019 di Fagnoli Bruno, riproduzione vietata

Copyright a.e.v.

Foto n. 56 / 2.1 / 08



- © 2019 di Fagnoli Bruno, riproduzione vietata

Copyright a.e.v.

Sono allegati
 al presente
 bollettino

Il giornale del CIS
 centro servizi immobiliari
COMPRARE INFORMATI

Il periodico DIRITTI SOCIALI
 INFORMAZIONE SU ASSISTENZA,
 PREVIDENZA, INFORTUNISTICA, IMPOSTE E TRIBUTI

STUDIO TECNICO
 Geometra Bruno Fagnoli
 E-mail: bruno.fagnoli@libero.it
 0776957122 - 3497531378
 Piazza SS. Annunziata, 11
 Vallemaio (Fr) 0776 957172