

PROSPETTIVA VALLEFREDDANA



=NUMERO UNICO=

BOLLETTINO DELL' ASSOCIAZIONE CULTURALE
"Giudice Giovanni da Vallefredda"
Via Roma n° 2 - 03040 VALLEMAIO (FR)



NUMERO UNICO LUG. / AGO. 2019 PERIODICO DI COMUNICAZIONE INTERNA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE



Una storia di ricerca iniziata con una richiesta del 15/11/1989
MEMORIA DI UN INCONTRO
Si pubblica tutta la corrispondenza correlata
alle foto che da tempo sono riportate col titolo:
"Ricordanze delle guerre".

[» a pagina 6](#)

Copyright © Stefano Fargnoli da Vallefredda



**REGOLAMENTO DI
AMMINISTRAZIONE E DI
SERVIZIO INTERNO PER
LA CONGREGA DI CARITA'
CHE AMMINISTRA LE
OO.PP. DEL COMUNE
DI S. ANDREA-
VALLEFFREDDA.**

[» a pagina 14](#)

**PUBBLICAZIONI EFFETTUATE
DALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE
SULLA STORIA, TRADIZIONI
E GEOGRAFIA
DI VALLEFREDDA
ORA VALLEMAIO**



[» a pagina 9](#)

**SCORCI A FOSCHE
TINTE NELLA STORIA
DELLA
"VALLE DEI SANTI"**
di Costantino Jadecola

[» a pagina 5](#)

**SCULTURE
ABBANDONATE DA ANNI,
OPERE REALIZZATE NEL
2000/2006 CON BLOCCHI DI
PIETRA NELL'AMBITO DEI
CAMPUS DI SCULTURA.**

[» a pagina 8](#)

NUMERO DISPONIBILE ON-LINE SUL SITO: www.associazionevallemaio.com

(E.P.V.) EDIZIONE PROSPETTIVA VALLEFREDDANA

INFO E CONTATTI: e-mail: bruno.fargnoli@libero.it web: www.associazionevallemaio.com

P
C
O
N
Q
U
I
S
T
A
R
E

P
R
O
S
P
E
T
T
I
V
A

C
U
L
T
U
R
A

V
A
L
L
E
F
R
E
D
D
A
N
A

S
O
C
I
E
T
A
à

SOMMARIO n. 07 / 2019

ATTIVITA'	3
LE "RIGGIOLE" DEL PAVIMENTO DELLA CHIESA DELLA SS. ANNUNZIATA	
NOTIZIE STORICHE SU VALLEMAIO	4
SECONDA GUERRA MONDIALE: LINEA GUSTAV.	
NOTARELLE VALLEFREDDANE	5
STORIA DELLA "VALLE DEI SANTI"	
DALLA STAMPA LOCALE	6
MEMORIA DI UN INCONTRO	
VITA AMMINISTRATIVA	7
⇒ REGIONE: ... GARANZIA GIOVANI ...	
⇒ PROVINCIA: ... BANDI DI CONCORSO ...	
⇒ Comune: ... BONUS SOCIALE	
I GIOVANI E IL MONDO DELLA SCUOLA	8
CHI SONO ... FLASHBACK !	
LIBRI E TEMPO LIBERO	9
LIBRI: LE PUBBLICAZIONI DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE.	
INFO TURISTICHE	10
Info turistiche: notizie su Vallemaio ...	
ANZIANO E SOCIETA'	11
SCORCI A FOSCHE TINTE NELLA STORIA DELLA "VALLE DEI SANTI"	
di Costantino Jadecola	
L'ANGOLO DELLA POESIA	12
PROVERBI DEL MESE	
POESIE: - ISOLA SPERDUTA . - LIBERI .	
TRADIZIONI, VICENDE E FATTI	13
I tempi di una volta	
Il trasporto che usavano i contadini	
NOTIZIE UTILI ... RICORDI	14
CONGREGA DI CARITA' DEL COMUNE DI S. ANDREA VALLEFREDDA - APPUNTI RISALENTI AL XVIII SECOLO.	
-parte terza-	
FEDE, ARTE, STORIA	15
Il servo di Dio Don Cesare De Magistris (107ª PARTE)	
	
VISITATE IL SITO	16
<i>Ricordi in bianco e nero ...</i>	

UN PIACEVOLE TRAGUARDO CHE CI DEVE SEMPRE DI PIÙ STIMOLARE AD ANDARE AVANTI PER IL RAGGIUNGIMENTO DI NUOVE ASPETTATIVE.

Questa nuova edizione del Bollettino, periodico di comunicazione interna dell'Associazione Culturale, ha raggiunto il dodicesimo anno con 130 numeri pubblicati che possono essere consultati sul sito <http://www.associazionevallemaio.com/bollettino-unico-2019/>.

In questo numero leggerete, come nel precedente avete letto, dell'importanza del pavimento del presbiterio della chiesa della SS. Annunziata.

La ricerca effettuata da alcuni soci dell'Associazione descrive le mattonelle in cotto esagonale chiamate "riggiole". Il manufatto risale al XVI sec., opera realizzata da maestri locali.

E poi leggerete di una storia i cui eventi sono relativi alla ricerca delle spoglie di un soldato tedesco di nome Josef Gerblinger 1918 -1945.

Dopo tanti anni, a partire dall'anno 1989, si è pensato di pubblicare e far conoscere tutta la documentazione acquisita che, poi nell'anno 2014, in parte è stata riconsegnata ad un pronipote del militare morto sulle nostre montagne.

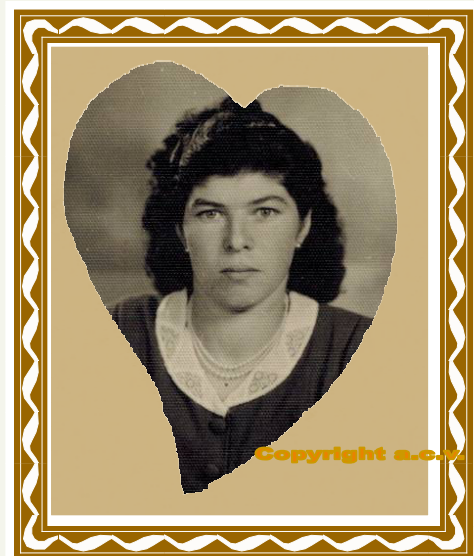
Fargnoli Bruno, Vallemaio 2019.

ARCHIVIO © BRUNO FARGNOLI DA VALLEMAIO - FOTO FORNITA DA - ARCHIVIO PERSONALE - RIPRODUZIONE VIETATA

Copyright a.e.v.

**FATE RIVIVERE
VOLTÌ, LUOGHI
ED EVENTI DI
VALLEFREDDA
ORA VALLEMAIO
CON LE VOSTRE
VECCHIE
FOTOGRAFIE**

**PER
UNA FOTO DA
METTERE IN
CORNICE**



Copyright a.e.v.

IMMAGINI VECCHIE E NUOVE, UN SENTIMENTO DI APPARTENENZA. LE VECCHIE FOTO, IN QUESTO SPAZIO, POSSONO ESSERE CONDIVISE DA TUTTI E DOCUMENTARE UNA REALTA' LOCALE. TUTTI SONO INVITATI A FORNIRE MATERIALE DI OGNI GENERE, RACCONTARE STORIE DEL NOSTRO PAESE.

IN PRIMA PAGINA: FOTO IN ARCHIVIO DI BRUNO FARGNOLI, 2019 - FOTO E ARTICOLI DI © BRUNO FARGNOLI - © RIPRODUZIONE RISERVATA

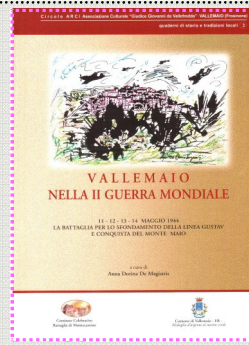
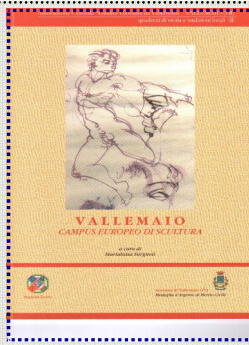
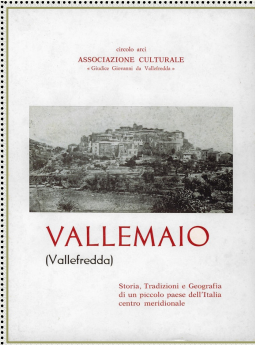
VUOI CHE IL TUO ARTICOLO, POESIA, ANNUNCIO, RACCONTO VENGA PUBBLICATO SUL PROSSIMO NUMERO? CONTATTACI:

bruno.fargnoli@libero.it - ASSOCIAZIONE CULTURALE "GIUDICE GIOVANNI DA VALLEFREDDA" - VIA ROMA N. 2 - 03040 VALLEMAIO FR

si precisa che l'attività di collaborazione è gratuita



ATTIVITA' : memoria- cultura- azione



Collana:

VALLEMAIO
(Vallefredda)

**Storia,
Tradizioni e Geografia
di un piccolo paese
dell'Italia
centro meridionale**

VALLEMAIO NELLA II GUERRA MONDIALE

a cura di Anna Dorina De Magistris- Graficart, Formia (LT), 2004. Pagg. 96 illustr. col. e b/n, f.to cm 17x24.

Ricerca effettuata dal gruppo di lavoro dell'Associazione culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda" di Vallemaio (FR).

La pubblicazione ricostruisce una memoria storica degli avvenimenti bellici che riguardano il territorio di Vallemaio dall'11 al 14 maggio 1944 per la conquista del Monte Maio, il settore chiave della linea Gustav.

Per sperare in un futuro di pace si è voluto a Vallemaio intraprendere il cammino del ricordo di coloro che si immolarono per la libertà ed è venuta a maturazione l'idea di creare la narrazione di un racconto da incidere sulle pietre delle nostre montagne: il Museo delle Ombre rappresenta una tappa a memoria della notte del 13-14 maggio 1944 " quando la notte diventò giorno". Prezzo di copertina: € 12,00 .-

VALLEMAIO CAMPUS EUROPEO DI SCULTURA a cura di Marialuisa Fargnoli.

Associazione Culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda", Vallemaio (Frosinone), "Quaderni di storia e tradizioni locali" 4, Edizione Prospettiva Vallefreddana, Comune di Vallemaio, Regione Lazio, 2006; pagg. 64, illustr. b./n., f.to 17 x 24- Il libro corredato da foto in bianco e nero, consentirà di divulgare le opere realizzate, dal 2000 al 2006, con blocchi di pietra nell'ambito dei Campus Europeo di Scultura. Il volume è disponibile con un prezzo al pubblico di € 10,00, escluse spese di spedizione.

Per prenotazioni contattare la redazione al seguente indirizzo:
E-mail: bruno.fargnoli@libero.it



IL PAVIMENTO DEL PRESBITERIO DELLA CHIESA DELL'ANNUNZIATA DI VALLEMAIO.

Continua da precedente numero (2ª PARTE)

Nella parte del presbiterio di questa Chiesa si presenta un impianto di 450 anni. Le mattonelle in cotto a forma esagonale decorate su smalto bianco opaco presentano figure e motivi di espressione artistica di notevole interesse.

L'opera, di enorme valore, ha meritato di rientrare nello studio effettuato dallo storico G. Donatone nel libro "Pavimenti e rivestimenti in Campania" (Edizione rilegata, con immagine applicata al piatto superiore, in formato 4° (cm 24,5 x 30); 107 pagine; 11 illustrazioni in b/n fuori testo + appendice fotografica di 203 pagine non numerate di tavole fotografiche a colori e in b/n . Napoli, Gemini Arte, 1993).

Le mattonelle della Chiesa dell'Annunziata di Vallemaio (Fr) sono di forma esagonale allungata delle dimensioni di cm 23,5 x 14,5 x 3,00 con incavatura posteriore di argilla rosa chiaro ma tendente al rossiccio in superficie; sono posate accostate le une alle altre, a nido d'ape.



Riproduzione vietata ©
segue sul prossimo numero

VALLEMAIO -FR-
Matricola del pavimento della Chiesa dell'Annunziata
Geom. Bruno Fargnoli

TESSERARSI È FACILE L'ASSOCIAZIONE CULTURALE "GIUDICE GIOVANNI DA VALLEFREDDA" con sede in Vallemaio (03040) Prov. di Frosinone, in via Roma n. 2, tel. 0776 957122, E-mail: sodalizioculturale@libero.it PERMETTE IL RINNOVO DELLE ISCRIZIONI A SOCIO PER L' ANNO 2019. La tessera costa euro 120,00 ovvero euro 10,00 per coloro che producono almeno una volta al mese un articolo o materiale da pubblicare su questo bollettino. Per le nuove iscrizioni è necessario compilare la domanda di ammissione a socio ed effettuare un versamento di preiscrizione di euro 10,00 tramite CONTO BANCOPOSTA N. 0011155033 COORD. TE BANCARIE: CODICE IBAN - IT92 V076 0114 8000 0001 1115 033; INTESSTATO A: FARGNOLI GEOM. BRUNO - ASSOCIAZIONE CULTURALE- PIAZZA UMBERTO I° N. 03. - 03040 VALLEMAIO -FR- .-
RITIRARE IL MODELLO DI DOMANDA COME PURE IL BOLLETTINO PRESSO LA SEDE O DAGLI INCARICATI. PER CONTATTI: www.associazionevallemaio.it; E-mail: olitta216@libero.it cell. 328-6871012; sodalizioculturale@libero.it oppure bruno.fargnoli@libero.it 0776 957122.- 3497531378 -



STORIE E TRADIZIONI DI VALLEMAIO (prima VALLEFREDDA)

NOTIZIE STORICHE SU VALLEMAIO

A cura di © Bruno Fagnoli - tel. fax 0776957122 -

E mail bruno.fagnoli@libero.it

Segue da numero precedente



Dal sito <http://www.dalvoluturnoacassino.it/> - TITOLO ARTICOLO: I FRANCESI NELLA BATTAGLIA DI CASSINO Autore: PIERRE LE GOYET

Gruppi tematici: Prima battaglia per Cassino (12 gennaio – 12 febbraio 1944); Quarta battaglia per Cassino (11-18 maggio 1944); Le battaglie .-

Il Comando Alleato, per rompere il dispositivo tedesco in Italia nella regione di Cassino, utilizzò le truppe francesi che, aggregate alla 5ª Armata americana, ebbero un ruolo che si rivelò decisivo nel settore del Garigliano-Monte Maio, grazie al piano audace del generale Alphonse Juin, comandante in capo del Corpo di Spedizione Francese.

Cfr. *Vallemaio nella II guerra mondiale*, A. D. De Magistris (a cura di) -

I FRANCESI NELLA BATTAGLIA DI CASSINO

Nello sforzo ostinato effettuato dal Comando Alleato per rompere il dispositivo tedesco in Italia nella regione di Cassino, le truppe francesi aggregate alla 5ª Armata americana del generale Clark hanno dapprima avuto un ruolo molto modesto che si è accentuato successivamente in proporzione all'arrivo dei rinforzi e che si è infine rivelato decisivo nella regione del Garigliano, grazie al piano audace del generale Juin ed alla eroica attuazione dello stesso da parte del Corpo di Spedizione francese.

La battaglia del Garigliano

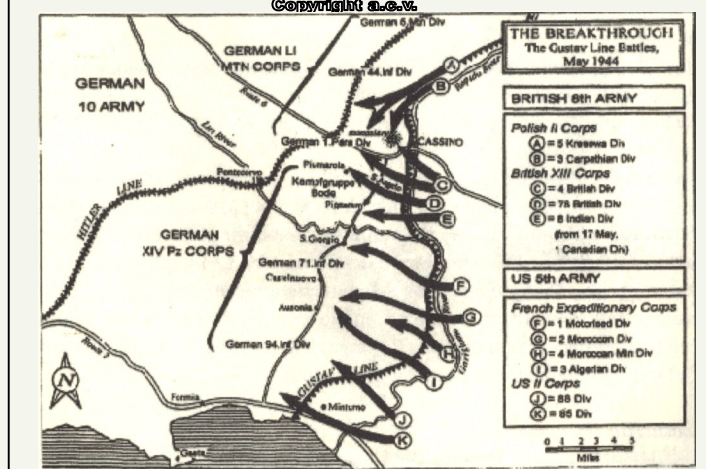
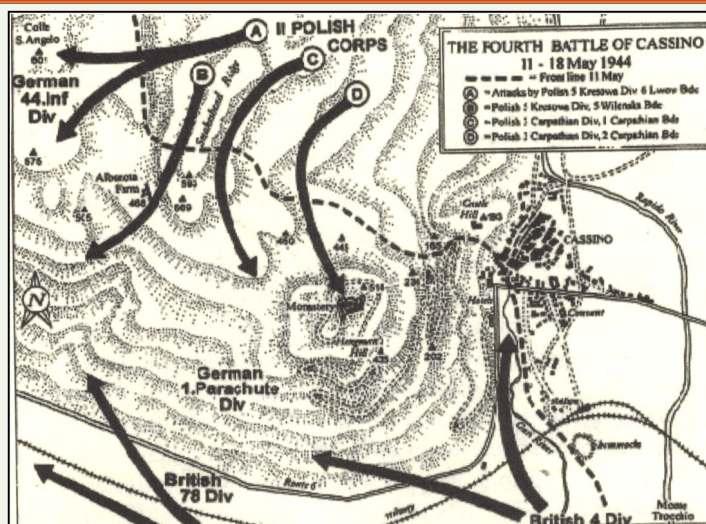
(34ª parte)

Aprile - Maggio 1944

... Segue da numero precedente

L'offensiva alleata si scatena nella notte dall'11 al 12 maggio. Il dispositivo è il seguente:

- L'8ª Armata britannica del generale Leese agisce contro il complesso difensivo di Cassino con quattro corpi d'armata:
 - il II Corpo d'Armata polacco (2 divisioni di fanteria, 1 brigata blindata) deve impadronirsi di Monte Cassino e avanzare verso Piedimonte;
 - il XIII Corpo d'Armata britannico



(4 divisioni di fanteria) deve attraversare il Rapido e proseguire nella Valle del Liri;

- il I Corpo d'Armata canadese (1 divisione di fanteria, 1 divisione blindata, 1 divisione blindata sudafricana) seguirà il XIII Corpo d'Armata britannico;
- il X Corpo d'Armata britannico (Corpo d'armata italiano + una divisione neozelandese) deve restare sulla difensiva a N.E. di Monte Cairo, lanciando delle puntate offensive verso Atina.

continua sul prossimo numero.



Note: Cfr. Anna Dorina De Magistris, *Vallemaio nella II guerra mondiale*, Comune di Vallemaio, 2004, pag. 30 e seg.

È con molto piacere che si pubblica il seguente articolo, per dire “ grazie ”, e non solo, all’ amico Costantino che ci permette di divulgare i suoi scritti.

Per la nostra Associazione è straordinariamente importante divulgare la storia del nostro territorio, soprattutto quando a scriverla sono studiosi e storici che da sempre hanno impegnato la loro esistenza, con bravura e spirito di sacrificio, per far conoscere alle nuove generazioni “ *le alterne vicende umane e naturali* ” del nostro territorio, una volta “ Terra di Benedetto da Norcia ”.

Fagnoli Bruno, Vallemaito 2019.

SCORCI A FOSCHE TINTE NELLA STORIA DELLA “VALLE DEI SANTI”

di Costantino Jadecola

[segue da numero precedente](#)

... Si pensò, allora, di costruire un ponte ad unica luce «con corda di 44 metri» e l’impresa costruttrice «si offerse» di realizzare la variante a cottimo per la somma di 134 mila lire. «Intendendo però questa di profittare ampiamente del diritto che le veniva dal cottimo, volle usare, per smodata avidità di guadagno, mezzi di costruzione assai meschini, e molto male adatti alla grandezza della costruzione; principalmente nelle opere transitorie, come la cèntina, per la quale nella stima del progetto si era assegnato la somma di L. 41 mila, dacché occorreva una gran asse di legname di ottima qualità. Quindi doveva necessariamente avvenire quello che sventuratamente è avvenuto, che la cèntina non potendo sostenere il peso della fabbrica sovrapposta, crollò».



Vallemaito (un tempo Vallefredda).

Come dire un evento annunciato dal momento che, durante i lavori, non solo era stato fatto notare all’impresa la presenza di «grossolani errori in quella sciagurata costruzione» ma si era anche cercato di «rimuoverla dal mal passo con una protesta legale».

Intanto, i lavori della strada devono pur proseguire: fallita la realizzazione del ponte a tre archi, fallita quella del ponte ad unica luce, si opta, infine, per un ponte in ferro – di quelli a struttura portante romboidale, caratteristici dell’epoca – che viene posto in essere nel 1876: reggerà fino al 15 marzo 1944, quando verrà abbattuto dagli aerei alleati nel contesto della cruenta e lunga battaglia per la conquista della strada per Roma.

Riproduzione vietata ©

[SEGUE A PAG. 11](#)

INCOMPATIBILITÀ AMBIENTALE DEL PARCO EOLICO VALLAUREA devastazione dell'ambiente e del paesaggio.



**IL PARCO EOLICO
VA AD ALTERARE
NON SOLO LE SUPERFICI
DIRETTAMENTE INTERESSATE
DAGLI IMPIANTI
MA L'INTERO TERRITORIO
CON POSSIBILI GRAVI
CONSEGUENZE ANCHE
SULL'ASSETTO
IDROGEOLOGICO.**

Geom. Bruno Fagnoli P.zza SS. Annunziata, 11 03040 Vallemaito (Fr)

• CONSULENZA TECNICA-IMMOBILIARE E DI PROGETTAZIONE IN GENERALE - • ASSISTENZA FISCALE, PREVIDENZIALE E PER OGNI ALTRO DIRITTO SOCIALE, ED IN GENERALE ATTIVITÀ DI PATRONATO Tel. e fax 0776 957122 E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

MEMORIA DI UN INCONTRO

Si pubblica la corrispondenza correlata alle foto sottostanti che da tempo sono riportate col titolo: RICORDANZE DELLE GUERRE.

Da: Gerblinger_Le.....@t-o.....de

Data: 26/04/2014 17.27

A: "Fargnoli, Bruno"<bruno.fargnoli@libero.it>

Ogg: August Gerblinger. Tesi di laurea su Josef Gerblinger

[Continua da precedente numero \(2ª PARTE \)](#)

Si riporta il riscontro alla E-mail del 26/04/2014, 17.27, pubblicata sul precedente numero 06-2019

Gentile Sig. Gerblinger, sarei molto lieto di dare una mano a Suo figlio, se possibile.

Può inviarmi tutte le domande che vuole cercando di rispondere in modo preciso sulle notizie a mia conoscenza.

Nel 1990 ho avuto modo di conoscere il Sig. Franz il quale si recava spesso sulle montagne di Vallemaio, il mio paese, per

cercare i luoghi fotografati dal fratello Josef durante il secondo conflitto mondiale; l'allora Presidente dell'Associazione Culturale (Tudino Francesco, ora deceduto), insieme al sottoscritto, invitammo il Sig. Franz, la moglie e altri suoi amici della

città di Pontecorvo - dove Franz alloggiava quando veniva in Italia, presso l'abitazione del Dott. Di Tocco Francesco - ad una cena organizzata per parlare dei luoghi coinvolti nel conflitto mondiale e per conoscerci meglio.

In quell'occasione mi fornì del materiale, ma fu l'unica volta che c'incontrammo. Mi farebbe piacere avere notizie del Sig. Franz, se è ancora in vita.

Se Le fa piacere ed è d'accordo, mi piacerebbe vedere altro materiale fotografico e scritti in vostro possesso (eventualmente tradotti in italiano) per facilitarmi nel fornirvi ciò che invece ho io evitando così di mandarvi copia di qualcosa che avete già. In attesa di una Sua risposta,

La saluto cordialmente.

Bruno Fargnoli

Riproduzione vietata ©

Segue sul prossimo numero



Bruno Fargnoli con Johannes Gerblinger

Foto: RICORDANZE DELLE GUERRE



Foto
archivio,
anno 1944

Bruno Fargnoli
Copyright a.c.v.



Foto, archivio
Bruno Fargnoli
Copyright A.C.V.

Materiale fornito da Franz fratello di Josef Gerblinger - Fotografie scattate da J. Gerblinger, combattente nella zona di Vallaura (Vallemaio - Coreno A. - Castelforte) durante la Seconda Guerra Mondiale.

PER LA TUA PUBBLICITA' SU QUESTO PERIODICO CONTATTA IL NUMERO 328 6871012 - 0776957122



DALLA PROVINCIA
DI FROSINONE



La Provincia ha emanato BANDI di CONCORSO per TREDICI posti a TEMPO PIENO e DETERMINATO

Per tutte le specifiche relative ai requisiti generali e requisiti di ammissione gli interessati possono consultare i Bandi pubblicati sul sito istituzionale della Provincia di Frosinone all'indirizzo www.provincia.fr.it nella sezione Amministrazione Trasparente / Bandi di concorso, dove copia dei bandi e dei loro allegati potrà essere scaricata.

A cura di FRG BRN



DALLA
REGIONE LAZIO

Garanzia Giovani Lazio

Garanzia Giovani è un programma rivolto ai giovani tra i 15 e i 29 anni che non sono iscritti a scuola né all'università, che non lavorano e che non seguono corsi di formazione. Con la Garanzia Giovani la Regione Lazio investe 137 milioni di euro per garantire ai giovani un percorso di formazione o di lavoro. La Garanzia Giovani è un'opportunità che, oltre a favorire i giovani NEET nella nostra Regione, ci permette di sperimentare un nuovo sistema di servizi e di politiche attive per il lavoro.

Scopri come iscriverti e quali opportunità la Regione Lazio ha pensato per te:

<http://www.regione.lazio.it/garanzigiocvani/>

Per ulteriori informazioni rivolgersi a Bruno Fagnoli presso la sede dell'Associazione.



DAL COMUNE
DI VALLEMAIO

ALBO PRETORIO -
CIVILI

QUANTO PIÙ GRANDE IL POTERE, TANTO PIÙ GRANDE L'ABUSO
EDMUND BURKE

Geom. Bruno Fagnoli
Studio Tecnico



Piazza SS. Annunziata
03040 Vallemaiolo
Tel e Fax 0776-957122 0776-957172
Cell. 349-7531378

BONUS SOCIALE: FORNITURA LUCE.

LE AGEVOLAZIONI SULLA LUCE PER LE FAMIGLIE IN DIFFICOLTÀ

Che cos'è il bonus elettrico?

È uno sconto sulla bolletta, introdotto dal Governo e reso operativo dall'Autorità con la collaborazione dei Comuni, per assicurare un risparmio sulla spesa per l'energia alle famiglie in condizione di disagio economico e fisico e alle famiglie numerose.

Il bonus è previsto per:

- Disagio economico,
per famiglie con ISEE non superiore a

8.107,5 euro o per famiglie numerose (con più di 3 figli a carico) con ISEE non superiore a 20.000 euro;

- Gravi condizioni di salute
(disagio fisico),

per i casi in cui una grave malattia costringa all'utilizzo di apparecchiature mediche alimentate con l'energia elettrica (elettromedicali) indispensabili per il mantenimento in vita.

Per ulteriori informazioni rivolgersi a Bruno Fagnoli
<https://www.enel.it/it/supporto/faq/bonus-sociale-luce>

PER I TUOI ANNUNCI PUOI UTILIZZARE
QUESTO SPAZIO,
È GRATIS!

PER SOSTENERE QUESTO PERIODICO PUOI UTILIZZARE IL CONTO BANCO-
POSTA N. 0011155033 COORD.TE BANCARIE: CODICE IBAN - IT92 076 0114 8000 0001
1115 033; INTERSTATO A: FARGNOLI GEOM. BRUNO - A. C. V. - PIAZZA UMBERTO I° N. 03, -
03040 VALLEMAIO -FR-

I GIOVANI E IL MONDO DELLA SCUOLA

archivio © 2019, by Bruno Fargnoli, da Vallemaio

Foto fornite da DMG NDR
ANNO SCOLASTICO 1995/96

riproduzione vietata - © Bruno Fargnoli,

CHI SONO ? CHI SI RICONOSCE ? FLASHBACK !**RICORDI DI SCUOLA****Scrivete i vostri ricordi!**

RICORDI DI SCUOLA ELEMENTARE

I MIEI RICORDI DELLA SECONDA**ELEMENTARE 1950/51** di Fargnoli Antonio[Seconda parte, segue da numero precedente](#)

In seconda elementare cambiai luogo perché avevamo cambiato abitazione trasferendoci in contrada S. Maria e, per andare a scuola, seguivo le lezioni in contrada Colle Monaco, presso l'abitazione di Simeone Roccantonio.

Si saliva una scala di legno esterna all'abitazione e si accedeva in una stanza umida e fredda, senza alcun attaccapanni per poter appenderci il cappotto, quando lo si aveva.

L'insegnante era Ernesto Cione che veniva a piedi da Vallemaio; arrivava sempre prima di noi e ci sgridava quando eravamo in ritardo.

In questa scuola c'erano tre classi, dalla prima alla terza elementare; in totale eravamo una decina di alunni ed usavamo i banchi vecchi e rovinati di altre classi. Ricordo che sul banco c'era un foro di circa quattro cm dove inserire il porta calamaio poiché la penna biro non esisteva; usavamo come penna un'asta di legno di circa 15 cm con un pennino davanti col quale attingere l'inchiostro nel calamaio.

Il calamaio più economico costava 10 lire, era di vetro col tappo di sughero che si rompeva facilmente portandolo nella cartella e questo avveniva spesso perché la borsa era poco resistente e spesso tutto il contenuto all'interno si macchiava di inchiostro.

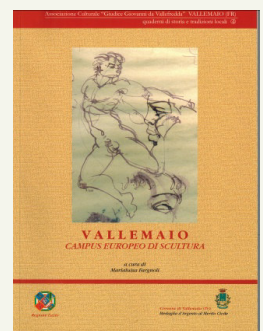
Riproduzione vietata ©

*Segue sul prossimo numero***SCULTURE ABBANDONATE DA ANNI****OPERE REALIZZATE NEL 2000/2006 CON BLOCCHI DI PIETRA NELL'AMBITO DEI CAMPUS DI SCULTURA.**

VALLEMAIO CAMPUS DI SCULTURA
Associazione Culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda", Vallemaio (Frosinone), "Quaderni di storia e tradizioni locali" 4, Edizione Prospettiva Vallefreddana, Comune di Vallemaio, Regione Lazio, 2006; pagg. 64, illustr. b./n., f.to 17 x 24-

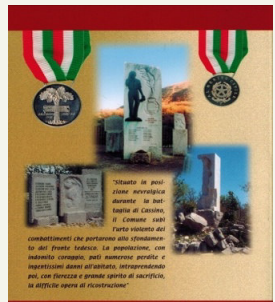
Il libro corredato da foto in bianco e nero, consentirà di divulgare le opere realizzate con blocchi di pietra nell'ambito del Campus Europeo di Scultura.

Marialuisa Fargnoli (a cura di),
Vallemaio Campus Europeo di Scultura.





LIBRI E TEMPO LIBERO

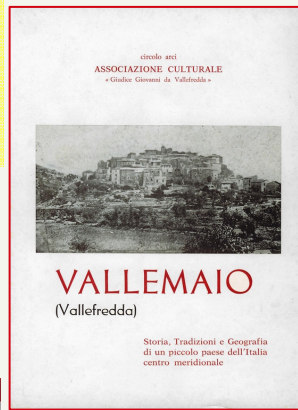


VALLEMAIO PRIMA VALLEFREDDA storia e tradizioni locali

LE PUBBLICAZIONI ANNUALI, raccolgono i dodici numeri mensili del bollettino dell'Associazione Culturale Vallemaio, degli anni dal 2008 al 2017. A cura di Bruno Fargnoli.

Edizione P.V.:
pagg. 192, illustr., col.,
f.to cm 20 x 30.

PUBBLICAZIONI DELLE RACCOLTE ANNUALI DELLA ASSOCIAZIONE CULTURALE "Giudice Giovanni da Vallefredda" VALLEMAIO -FR-

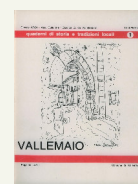
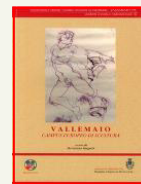


La pubblicazione rappresenta, per la prima volta, un contributo sulla storia di Vallemaio in prov. di Frosinone già Vallefredda.

Il libro, corredato da foto in b./n. e col., ha consentito di divulgare la storia, le tradizioni e la geografia

del territorio di Vallemaio. Anno 1981, pagg. 90, illustr. b./n. e col., f.to 17 x 24-

Per contatti: E-mail: bruno.fargnoli@libero.it tel. 0776957122 Cell. 349 7531378



I libri sono ancora disponibili per un numero limitato di copie, con un prezzo al pubblico di € 12,00.

CAMMINANDO IN MONTAGNA *(ricordi di montagna e vicende del nostro paese)*



VALLEMAIO prov. di FR località Vallaura - Monte Ornito - Monte Maio. PHOTO by: De Petrillo Franco e Bruno Fargnoli di VALLEMAIO, 2019. In archivio di Bruno Fargnoli - Copyright A.C.V.



Vallemaio ameno paese, adagiato su una collina ai piedi del monte Maio.

Di origine antichissima, fino al 1932 si chiamava Vallefredda.

Ideale per la villeggiatura, per il clima salubre e la tranquillità che offre, per le bellezze del suo territorio montano che sviluppa itinerari piacevoli e poco faticosi.

Oltre alla chiesa della SS. Annunziata, Monumento nazionale, ospita il Museo delle Ombre e il percorso dei Monoliti che porta alla Stele della Pace.

Vallemaio

Charmant village de la province de Frosinone (Italie), Vallemaio est situé sur une colline au pied du mont Maio. Son origine est très antique et, jusqu'en 1932, il s'appelait Vallefredda. Son climat sain et sa tranquillité font de Vallemaio un endroit idéal pour passer des vacances; son merveilleux territoire montagneux offre en effet des itinéraires agréables et faciles à parcourir. Il abrite l'église de la SS. Annunziata, monument national, ainsi que le Musée des Ombres et donne à découvrir le parcours des Monolites, qui conduit à la Stèle de la Paix,

© riproduzione riservata



© riproduzione vietata - foto e disegni di Frg Bng, anno 2019



Comune di Vallemaio, prima Vallefredda, in provincia di FR

Cenni storici. Dal sito: <http://www.comune.vallemaio.fr.it>

Il Turista e il Territorio

... [Segue da numero precedente](#)

Geom. Bruno Fargnoli
 P.IVA 0620020802
 FRBN053N0416050
 E-Mail: bruno.fargnoli@libero.it
 STUDIO TECNICO 03040 VALLEMAIO - FR
 Piazza SS. Annunziata, 11
 Tel. e Fax 0776.957122 - 0776.957172
 Cell. 348.7931378

Come nasce il Museo

Il museo è stato realizzato all'interno della chiesa sconsacrata del SS. Rosario. A realizzarlo è stato il prof. Vincenzo Bianchi sulla scorta di una richiesta dell'amministrazione locale che voleva trovare un motivo di valorizzazione del centro storico, per gran parte distrutto dalla guerra.

Per costruirlo egli si ispirò al racconto che gli abitanti gli fecero della battaglia tra francesi e tedeschi che portò allo sfondamento della linea Gustav nel '44.

... continua sul prossimo numero - a cura di Frg Bng -

Parcours de la mémoire

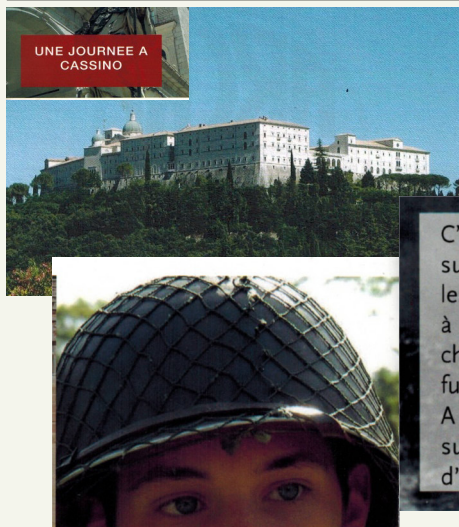
MONT CASSIN



UNE JOURNÉE A CASSINO

LES CIMETIÈRES DE GUERRE

Une grande partie des soldats tués lors des quatre batailles de Cassino reposent dans des cimetières militaires, lieux d'émouvantes cérémonies du souvenir et de pèlerinages du monde entier.



C'est à 8h30 le 15 mars 1944 que commença le lancement de la première série de bombes sur la ville de Cassino. Les bombardements durèrent sept heures. Au cours de l'opération, les bombardiers lourds et les chasseurs bombardiers lâchèrent 1250 tonnes de bombes à haut potentiel explosif. Après l'aviation, entrèrent en action l'artillerie, l'infanterie et les chars qui attaquèrent ce qui restait de Cassino. Le soir, il ne restait plus que des décombres fumants: la ville était complètement rasée.
 A la fin du conflit mondial, la ville de Cassino a été reconstruite. A cause des dévastations subies, elle obtint l'appellation de "Ville Martyre pour la Paix" et fut décorée de la médaille d'or militaire

SCORCI A FOSCHE TINTE NELLA STORIA DELLA "VALLE DEI SANTI"

di Costantino Jadecola

[Continua da pag. 5](#)

Frattanto l'attenzione di Achille Spatuzzi, legato, peraltro, da grande amicizia al deputato di Aquino Pasquale Pelagalli, è sempre concentrata sul territorio malato.

In tal senso egli ha come riferimento il tempo in cui «abitavano questa valle gli antichi Romani, i quali vi godevano eccellente salubrità e vi edificarono le più deliziose ville»¹⁴. Le loro città – *Fregellae, Aquinum, Interamna e Casinum* – erano ubicate sui corsi dei fiumi. E se Cassino era posta vicino al monte, tra oriente e mezzogiorno, e comunque in prossimità di copiose sorgenti, le altre tre, scrive Spatuzzi, erano «collocate nel mezzo della valle sopra alti piani inclinati verso occidente, i quali sogliono essere i meglio riscaldati dai raggi del sole in questa regione nebulosa»¹⁵.

Che dire, poi, dell'«intelligente ordinamento» e della «sapiente cultura dei boschi» nel piantare i quali «si badava al prosciugamento del terreno»? «Il vedere tutto il corso del Liri protetto da boschi indica come se ne sapessero i vantaggi per garantirsi delle esalazioni di vapori acquosi» così come quelli messi a dimora sulle pendici dei monti impedivano le frane,



San Giorgio a Liri. Il ponte in ferro sul Liri "in servizio" dal 1876 al 1944 (Archivio C. Jadecola).

attenuavano «l'impeto dei venti di Sud-ovest e di Nord-est e si mutavano in aure salutari che spiravano sulle città impregnate di ossigeno»¹⁶.

Poi, però, accadde che «questi luoghi di grandezza di salubrità e di delizie non tardarono a farsi teatro di guerre, e poi di invasioni e devastazioni barbariche»¹⁷.

Riproduzione vietata ©

segue sul prossimo numero

¹² Ricerca delle dimensioni per la costruzione del ponte in muratura sul fiume Liri nella strada d'Ausonia.

¹⁴ A. Spatuzzi, *Saggi di Topografia e Statistica medico-storica (Esempio sulla Valle del Liri)*, Napoli, 1871, p.16.

¹⁵ *Ibidem*.

¹⁶ *Ivi*, pp. 19-20.

¹⁷ *Ivi*, p. 20.

PER OGNI PROBLEMA

DIRITTI SOCIALI

INFORMAZIONI

QUESITI TECNICI

POTETE SCRIVERE:

**Associazione Culturale,
via Roma n. 2 -
03040 VALLEMAIO Fr.**

E-mail:

bruno.fargnoli@libero.it

Tutti possono chiedere
informazione su assistenza,
previdenza, imposte e tributi,
redditi, per pratiche varie e
assistenza tecnico-legale:

tramite gli avvocati
A. SACCHETTI

e
A. CALDARONI

Tel. 0776 957122

Cel. 3497531378

Copyright a.e.v.

Foto: RICORDI



Foto,
archivio
Bruno
Fargnoli
Copyright
A.C.V.
Materiale
fornito
da
Messore
Giovanna



L'ANGOLO DELLA POESIA
E DEI PENSIERI di D'ALESSANDRO ILMA ROSA

Isola sperduta

Il sole ti ha accarezzato
con dolcezza,
donandoti una luce Immensa.

Il tuo sorriso incanta,
i tuoi capelli avvolgono il tuo viso
delicato e armonioso.

Il tuo corpo si muove leggiadro
come le ali di una farfalla.

Il tuo nome si sposa
con la tua bellezza esotica.

Sei il miraggio di un'isola sperduta
dove l'amore nasce
per non morire più.

Di Ilma Rosa e Frg Bruno

Poesia dedicata

STUDIO TECNICO GEOM. BRUNO FARGNOLI,
TEL. E FAX 0776 957122 - CELL. 349 7531378

LIBERI !

E' triste ricordare
ma non si può dimenticare
il passato oscuro
e il tempo che fu.
Che non possa mai più ritornare!
Gli uomini del potere
erano in pochi
ma a soffrire erano in tanti.
È la storia di un potere
molto doloroso.
Non si pensa più, tutto finisce.
Siamo tutti figli di un solo Padre
ma solo oggi siamo fratelli
e uomini liberi.

Antonio Messorè e a cura di Mrl
Vallemaio, giugno 2019

A PIEDI SUI SENTIERI DELLA STORIA - Il territorio di Vallemaio, tra storia e paesaggio -

In questo spazio saranno riportate solo le foto scattate sulle montagne di Vallemaio e territorio confinante che testimoniano la costruzione della linea difensiva "G" come Gustav, da parte dei reparti tedeschi, durante la seconda guerra mondiale.



Mezza costa
del monte
Cerasola; in
località Val-
laurea piccola
del comune di
Vallemaio.
Postazione
tedesca con
l'albero a Y,
punto di rife-
rimento dei
reparti del
CEF.



"Postazione" tedesca a quota 940 del monte Maio; punto di osservazione strategico, con vista a 360°. Luogo dove, il 14 maggio 1944, le truppe di colore issarono un grande tricolore Francese a dimostrare la presa del Monte e lo sfondamento della linea Gustav.

PER OGNI TIPO DI ASSISTENZA POTETE RECARVI PRESSO GLI UFFICI E I RECAPITI DEL CAF - U.C.I. A Vallemaio, il CAF UCI è presente presso lo studio tecnico del Geometra Bruno Fagnoli, tel. e fax 0776957122. PER CONSULENZE LEGALI avvocati A. SACCHETTI e A. CALDARONI - E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

PER LA TUA ADESIONE A SOCIO CHIAMA I NUMERI: 3286871012 ATTILIO ROMANO; 0776-957122 BRUNO FARGNOLI

I tempi di una volta

IL TRASPORTO CHE USAVANO I CONTADINI

Seconda parte.
Continua da numero precedente

L'asino lavorava quasi sempre dall'alba al tramonto, andava e tornava sempre carico perché, una volta scaricato il suo pesante carico, al ritorno il suo padrone ci si metteva sopra per tornare a casa dopo una giornata di duro lavoro.

Povero asinello!

Conosco una storiella che narra di un cavallo che un giorno si prese gioco dell'asino dicendogli: "Si vede che sei un asino: trasporti pesi immensi per tutto il giorno, io invece vado a spasso col mio padrone e col carretto".

L'asino rispose: "Hai ragione, cavallo, però tu un giorno scomparirai perché sarai sostituito dai motori; io, invece, non scomparirò mai perché il mondo sarà sempre pieno di asini!"



Ma c'è da dire che, in passato, anche l'uomo si dava molto da fare trasportando di tutto sulle sue spalle, anche i figli che oggi invece vanno in giro belli comodi nei passeggini.

Le donne, poi, andavano tutti i giorni a prendere acqua al pozzo

con la famosa "cannata" che tenevano sempre in testa anche quando si fermavano per strada a parlare con qualche amica.

Si narra che una sera, tornato nella stalla dopo una giornata di intenso lavoro passata a trasportare legna, l'asino si sentì dire così dal maiale: "Tu sei sempre a lavorare mentre io mangio e dormo sulla tenera paglia".

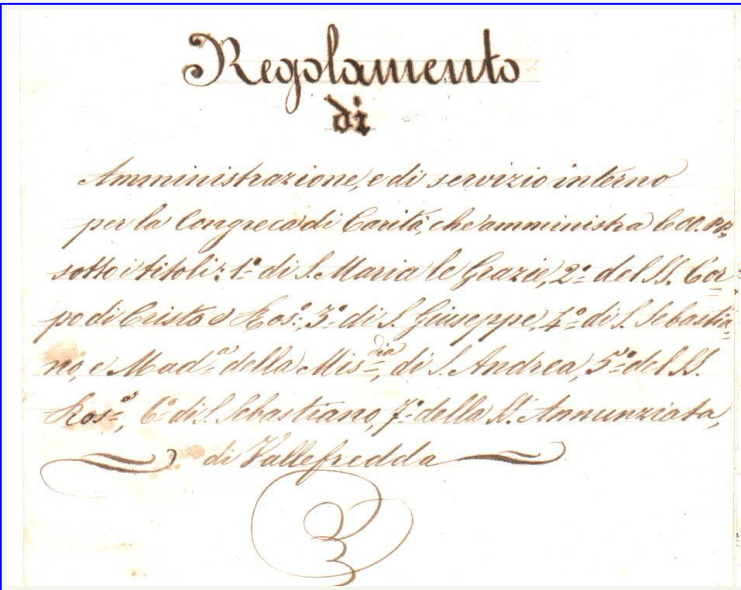
L'asino lo guardò e gli rispose: "E' vero; tu, però, non mi sembri quello dell'anno scorso!"

MSS NTN e a cura di FRG MRL

Attilio Romano
www.cipitipi.it
Disegni personalizzati per biglietti da visita, card, inviti, volantini, calendari, locandine, siti web, ecc.
Via Palestina n°2 Cassino (FR)
Cell. 3286871012
0418621500cipitipi@libero.it
0418621500@libero.it

Geom. Bruno Fargnoli
P.F.A. 902852802
F.0418621500@libero.it
B-Mail: bruno.fargnoli@libero.it
STUDIO
TECNICO 03346 VALLEMAIO - FR
Piazza SS. Annunziata, 11
Tel. e Fax 0776.957122 - 0776.957172
Cell. 349.7531378

REGOLAMENTO DI AMMINISTRAZIONE, E DI SERVIZIO INTERNO PER LA CONGREGA DI CARITA' CHE AMMINISTRA LE OO.PP. DEL COMUNE DI SANT'ANDREA-VALLEFREDDA



Abbiamo trattato dello Statuto Organico Speciale dell'Opera Pia della SS. Annunziata di Vallefredda e dello Statuto Organico della Congregazione di Carità di Sant'Andrea-Vallefredda.

Poi abbiamo riportato il regolamento d'intera amministrazione per la Congrega di Carità del comune di Sant'Andrea-Vallefredda, che trae la sua origine da istituzioni create prima del XVII secolo, secondo le pie elargizioni di testatori.

Il detto Regolamento del 4 febbraio 1868 è costituito da 22 articoli suddivisi in sette sezioni che hanno per scopo: la prima, l'opera utile di beneficenza e soccorsi caritativi; la seconda, l'attribuzione della Congrega; la terza, dei Tesorieri e loro doveri; la quarta, del Segretario contabile e suoi doveri; la quinta sulle Locazioni; la sesta, relativa ai Bilanci Presuntivi; la settima sezione dedicata ad altre disposizioni concernenti l'Amministrazione.

Ora, in attesa di trascrivere per intero il regolamento di amministrazione e di servizio interno per la Congrega di Carità di Sant'Andrea-Vallefredda, riportiamo degli appunti, risalenti agli inizi del XIX secolo, relativi alla donazione della statua di Maria SS. Addolorata, alla cappella del Santo Rosario e al resoconto della misera condizione della popolazione locale.

Viene anche descritto il periodo in cui il paese di Vallefredda fu investito da varie scosse di terremoto.

L'estratto, che si riporta interamente, così come è stato redatto, è ricavato da uno scritto dell'arciprete Bartolomeo Ratti.

Frg Eng

segue da numero precedente

... da uno scritto dell'arciprete Bartolomeo Ratti

(-parte terza- di Bruno Fargnoli)

"... L'anno 1799 per mia devozione feci lo quadretto e statua di Maria SS. della Addolorata, la posi sopra la custodia della chiesa madre, prego li miei successori a tenerla sempre nel luogo e ogni venerdì fare la coronella di preghiere a Maria SS. la Addolorata. Feci ancora quatro cantelarii di argento per lo altare maggiore della chiesa per mettervi le candele nelle sante visite di S.E. Serenissima lo Abate Principe. La detta spesa lo fatta direttamente me e prego devotamente i miei successori a continuare a pregare per me povero peccatore. Io Bartolomeo arciprete Ratti ho scritto. ..."

Continua sul prossimo numero

© 2019 by Bruno Fargnoli
riproduzione vietata

Copyrighted S.O.V.

FOTO NOTIZIE, IERI



Foto al 2011

VALLEMAIO

...un itinerario di memoria, un viaggio tra paesi a valle e in montagna accomunati da uno stesso destino di dolore e di rinascita...



FOTO NOTIZIE, OGGI

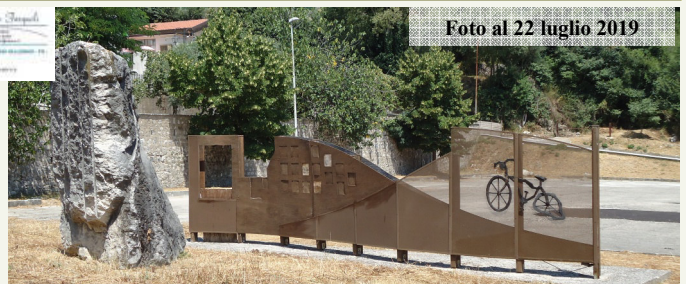


Foto al 22 luglio 2019

**CONTINUA
L'ABBANDONO DEL
PARCHEGGIO
"DON MINOZZI" E
DEL FOGLIO DELLA
MEMORIA**

IL SERVO DI DIO DON CESARE DE MAGISTRIS

DAI LIBRI
DELLA VITA DEL
BEATO DON CESARE
DE MAGISTRIS

(- centosettesima parte - A cura di
© Bruno Fagnoli e Anna
Dorina De Magistris)
© 2019, riproduzione vietata



VITA DI **DON CESARE DE MAGISTRIS**
- LIBRO QUINTO, nel quale si riconoscono molti
miracoli operati da Dio per intercessione di Cesare.
Continua da precedente numero



MIRACOLI OPERATI PER MEZZO DEL BERRETTINO DI CESARE

CAPITOLO IX

I. (continua da precedente numero) ...

Don Francesco de Coluzzi, "Sacerdote Napolitano, e Cappellano della Chiesa di S. Patrizia," fu presente insieme a molti altri alla morte di Don Cesare De Magistris. Essendo convinto della santità del Servo di Dio, si prese un berrettino nero "e se lo tenne presso di se con grande riverenza e devozione, sperando, che vederne dovesse un giorno qualche miracolo."

Dopo qualche tempo si ammalò gravemente e "si vide in pochi giorni ridotto

quasi all'estremo della sua vita."

Si ricordò che in presenza della morte di Don Cesare aveva preso il suo berrettino e chiese di farselo portare al suo letto e se lo pose sul capo implorando il Servo di Dio affinché andasse in suo soccorso.

Dopo questa preghiera fu subito preso da un profondissimo sonno dal quale si svegliò dopo quattro ore e si accorse di non avvertire più alcun dolore e, in pochissimi giorni, si ristabilì del tutto come se non fosse mai stato infermo.

(continua sul prossimo numero)

tratto dal LIBRO QUINTO, VITA DI DON CESARE DE MAGISTRIS, NEL QUALE SI RISPONDONO le virtù, la fede e i molti miracoli operati da Dio per intercessione di Cesare. ¹
- LIBRO V -

¹ cfr. numeri precedenti di questo giornale; - cfr.: **PROSPETTIVA VALLEFREDDANA** n. IX giugno 2009, Cesare nacque il 18 ottobre 1570 e morì a Napoli l'11 dicembre 1628; - cfr.: pag. 47 "VALLEMAIO QUADERNI DI STORIA E TRADIZIONI LOCALI" n. 1, Cassino 1988 di F. Tudino e B. Fagnoli; - cfr.: **VITA DI D. CESARE DE MAGISTRIS**, scritta da Settimo Bruni, voll. 5, anno 1737, Lucca.

NUMERO UNICO PERIODICO DI COMUNICAZIONE
INTERNA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE "G.G.V."
(E.P.V.) EDIZIONE PROSPETTIVA
VALLEFREDDANA

INFORMATIVA PRIVACY - I dati personali sono trattati secondo il DL 101/2018 che recepisce il Regolamento UE 2016/679.

Ai sensi del detto Regolamento sulla Protezione Generale dei Dati (RGPD) si concede il consenso per il trattamento dei dati personali.

Per esercitare i diritti previsti si può scrivere al Responsabile titolare del trattamento dati e in qualsiasi momento si concederà l'accesso per modificare o cancellare i dati personali. Contatti: Associazione Culturale "Giudice Giovanni da Vallefredda" c/o Geom. Bruno Fagnoli, piazza SS. Annunziata n. 11, 03040 VALLEMAIO prov. FR; cell. 3497531378; Fax/tel. 0776957122;

E-mail: bruno.fagnoli@libero.it (ore 10 - 12).-

IL PRESENTE BOLLETTINO VIENE DISTRIBUITO SENZA ALCUN COSTO ED E' RISERVATO AI SOLI SOCI IN REGOLA CON IL PAGAMENTO DELLA QUOTA SOCIALE MENSILE.-

IL MATERIALE DA PUBLICARE DEVE ESSERE INVIATO, PER POSTA ELETTRONICA OPPURE IN FLASH DRIVE USB O CD, A TITOLO GRATUITO.-

PER IL CONTENUTO DEGLI ARTICOLI E PER L'ATTENDIBILITA' DI TUTTO IL MATERIALE PUBLICATO SONO SEMPRE RESPONSABILI GLI AUTORI CHE NON POSSONO CHIEDERE O PRETENDERE, A NES - SUN TITOLO, COMPENSI OVVERO RIMBORSI SPESE, POICHÉ LA COLLABORAZIONE SI INTENDE ESCLUSIVA - MENTE A TITOLO GRATUITO.-

LE COPIE DEL BOLLETTINO SONO DISPONIBILI PRESSO LA SEDE DELL'ASSOCIAZIONE OVVERO PRESSO IL SEGUENTE RECAPITO:
Studio Tecnico Geom Bruno Fagnoli, PIAZZA SS. ANNUNZIATA N.11 03040 VALLEMAIO FR TEL. 0776 957122 oppure ai seguenti recapiti: 3497531378 - 0776957172 E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

SIAMO IN ATTESA DEL TUO CONTRIBUTO: ARTICOLO, RACCONTO, POESIA, ANNUNCIO E ALTRO

PROSPETTIVA VALLEFREDDANA
numero unico, periodico di comunicazione a diffusione interna, testata in attesa di registrazione

DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE "Giudice Giovanni da Vallefredda"
P.ZZA SS. ANNUNZIATA n° 11
03040 VALLEMAIO (FR)

NUOVA EDIZIONE ANNO XII
Publicazione mensile
N° 130
LUGLIO 2019
A cura di
Bruno Fagnoli

IMPAGINAZIONE E GRAFICA
Attilio ROMANO
Bruno Fagnoli
Responsabile:
Bruno Giovanni B. Fagnoli
E-mail: bruno.fagnoli@libero.it

HANNO COLLABORATO A QUESTO NUMERO:

- Anna D. De Magistris
- Francesco De Petrillo
- Bruno Giovanni Fagnoli
- Attilio Romano
- Antonio Messore 1944
- Ilma Rosa D'Alessandro
- Palmerino Rossi
- Antonio Fagnoli 1943
- Andrea Sacchetti
- Marialuisa Fagnoli
- Stefano Fagnoli
- Costantino Jadecola

CONTO BANCOPOSTA N. **0011155033**
COORD. TE BANCARIE: CODICE IBAN - **IT92 V076 0114 8000 0001 1155 033**; INTESTATO A: **FAGNOLI GEOM. BRUNO - PIAZZA UMBERTO I° N. 03, - 03040 VALLEMAIO -FR-**

Attività editoriale a carattere non commerciale ai sensi previsti dall'art. 4 DPR 16/10/1972 n. 633 e successive modifiche

Articoli, foto ed altro materiale inviati in redazione restano di proprietà dell'Associazione e non verranno restituiti anche se non pubblicati su questo bollettino.
E' vietato ogni tipo di riproduzione, anche parziale, senza l'autorizzazione del responsabile dell'Associazione Culturale.
© RIPRODUZIONI RISERVATE

IL BOLLETTINO E' DISPONIBILE ANCHE
ON LINE ALL'INDIRIZZO:
WWW.ASSOCIAZIONEVALLEMAIO.COM

CONTATTI e SOCIAL : www.associazionevallemaio.com

E-mail: oilitta216@libero.it cell. 328-6871012 - <https://www.facebook.com/Associazionevallemaio/>

E-mail: bruno.fagnoli@libero.it tel. e fax 0776-957122 tel. 0776957172 cell. 3497531378



OTTIME OPPORTUNITA', COME CASE DI VILLEGGIATURA, NEI PICCOLI COMUNI DELLA VALLE DEI SANTI IN PROV. DI FR. -

VENDESI IN VALLEMAIO (FR) ZONA AGRICOLA, RUDERE DI FABBRICATO RURALE. BUONA POSIZIONE, CON ADIACENTE TERRENO. POSSIBILITA' DI COSTRUIRE PICCOLA VILLA FUORI SITO PER DEMOLIZIONE E RICOSTRUZIONE DELL'ESISTENTE.



Studio Tecnico
Geometa
Bruno Fagnoli

CIS centro servizi immobiliari

P.zza S.S. ANNUNZIATA n°11

03040 Vallemaio (FR)

328.2927812 servizio clienti

0776957122 - 3497531378

Il tuo tutor immobiliare, Geom. Bruno Fagnoli

RICORDI IN BIANCO E NERO DI VALLEMAIO

PRIMA
VALLEFREDDA

*Si vuole raccontare
il Novecento del nostro
Paese attraverso le
foto in bianco e nero,
scatti di un tempo
passato, le cui foto
sono state raccolte
dall'Associazione
Culturale nella
persona di Bruno
Fagnoli e con la
disponibilità di tanti
amici e soci amanti
del proprio luogo
natio.*

2. IL CICLO DELLA VITA

2.1 LA FAMIGLIA

- © 2019 di Fagnoli Bruno, riproduzione vietata

Foto n. 51 / 2..1

Copyright Bruno Fagnoli di Vallemaio



Copyright a.e.v.

Foto n. 52 / 2..1

- © 2019 di Fagnoli Bruno, riproduzione vietata



Copyright a.e.v.

Sono allegati
al presente
bollettino

Il giornale del CIS
centro servizi immobiliari
COMPRARE INFORMATI

Il periodico **DIRITTI SOCIALI**
INFORMAZIONE SU ASSISTENZA,
PREVIDENZA, INFORTUNISTICA, IMPOSTE E TRIBUTI

STUDIO TECNICO
Geometa Bruno Fagnoli
E-mail: bruno.fagnoli@libero.it
0776957122 - 3497531378
Piazza SS. Annunziata, 11
Vallemaio (Fr) 0776 957172